

**METODOLOGIA  
PRIVIND  
DECLARAREA REPERTORIILOR  
LA UPFR**

M-UPFR-01, ed.6

**18.07.2014**

Exemplar nr.: \_1\_

Exemplar Controlat

Exemplar Necontrolat

**Aprobat** \_\_\_\_\_ Consiliu Director \_\_\_\_\_

**Verificat** \_\_\_\_\_ Director Executiv \_\_\_\_\_

**Avizat** \_\_\_\_\_ Avocat \_\_\_\_\_

Conform P-V nr. 13305/18.07.2014 \_\_\_\_\_

Mihaela- Alexandrina Scrioșteanu \_\_\_\_\_

Andreea Stratulă \_\_\_\_\_

Acest document este proprietatea intelectuala a Uniunii Producatorilor de Fonograme din Romania.  
Este interzisa multiplicarea si difuzarea acestuia fara acordul conducerii organizatiei.  
Informatiile cuprinse in prezentul document au caracter confidential.

## 1. SCOP - DOMENIU DE APLICARE

Metodologia definește modul în care se declara și înregistrează repertoriul la UPFR .  
Procedura de declarare și înregistrare a repertoriului la UPFR este aplicabilă atât membrilor cât și nemembrilor UPFR.

## 2. DEFINIȚII. ABREVIERI

### 2.1. Definiții :

Producător de fonograme - include licențiații și distribuitorii exclusivi de fonograme pe teritoriul României precum și oricare altă entitate îndreptățită să beneficieze de repartizarea drepturilor conexe colectate de UPFR.

Repertoriu – totalitatea fonogramelor din repertoriul local și internațional deținute de producătorul de fonograme

### 2.2. Abrevieri :

UPFR – Uniunea Producătorilor de Fonograme din România

CD UPFR – Consiliul Director UPFR

BDR - Baza de Date Repertoriu

OGC – Organism de Gestiune Colectivă

## 3. DOCUMENTE DE REFERINȚĂ

3.1. Legea nr. 8/1996 – privind dreptul de autor și drepturile conexe.

3.2. Statut UPFR

3.3. Decizia 52/2014 – privind declararea repertoriului la ORDA

3.4. ISO 3901:2001 – privind alocarea codurilor ISRC

## 4. MOD DE LUCRU

Declararea repertoriului unui PF și înregistrarea acestuia în BDR-UPFR este importantă deoarece permite identificarea corectă a pieselor deținute de respectivul producător în playlisturile primite de către UPFR de la utilizatori. Calcularea drepturilor conexe ale PF se bazează pe prelucrarea playlisturilor declarate și depuse de utilizatori la UPFR.

Procedura de declarare și înregistrare a repertoriului la UPFR este aplicabilă atât membrilor, cât și nemembrilor UPFR. Declararea repertoriului unui PF la UPFR, membru sau nemembru UPFR, este o condiție prealabilă pentru a beneficia de repartizarea drepturilor conexe colectate de UPFR. Un PF poate solicita repartizarea drepturilor conexe convenite, numai în baza repertoriului declarat și încheierea contractului de gestionare drepturi conexe (nemembrii), în conformitate cu legislația în vigoare.

În cazul contractelor bilaterale cu alte OGC-uri din străinătate, se va declara repertoriul în același format, cu condiția, ca de la caz la caz, acolo unde nu se pot primi informații obligatorii datorită inexistenței lor din alte legislații, se va accepta repertoriul pentru calcularea remunerațiilor și pentru a nu prejudicia titularii de drepturi.

Înregistrarea repertoriului unui PF este în strânsă legătură cu codurile ISRC. Producătorii care semnează Contractul de Afiliere ISRC beneficiază de înregistrarea automată a pieselor locale în baza de date UPFR.

Această procedură stabilește, de asemenea, regulile de control al accesului la date, cât și regulile de protecție specială.