



GUVERNUL ROMÂNIEI
OFICIUL ROMÂN
PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

Nr. înreg. UPFR: 4518/24.02.2015

Uniunea Producătorilor de Fonograme din România

ADRESA	Bd. Nicolae Titulescu nr. 88B, Sect. 1, Bucuresti
DATE DE CONTACT	Tel: 021 222 20 45/6/7/8 Fax: 021 222 20 43
ADRESĂ DE E-MAIL	office@upfr.ro; secretariat@upfr.ro.
SITE	www.upfr.ro
COD FISCAL	RO 9670110
CONT BANCAR	Conturi bancare UPFR: • IBAN RO66 BRDE 445S V209 7120 4450 deschis la BRD, Sucursala Dorobanți • IBAN RO59 BTRL 0480 1205 5516 70XX deschis la Banca Transilvania, Sucursala Chibrit • IBAN RO29 BRDE 445S V449 2415 4450 deschis la BRD, Sucursala Dorobanți (numai pentru plăți aferente Copiei Private)

CAPITOLUL NR. 1
INFORMAȚII PRIVIND ADUNAREA GENERALĂ

Ședințe ale Adunării Generale	In cursului anului 2014 au avut loc doua adunari generale ale membrilor si anume: • Adunarea Generala Anuala – care a avut loc in data de 26.03.2014; • Adunarea Generala Extraordinara- care a avut loc in data de 11.11.2014.
Convocare Adunare Generală	<u>Data A.G.A.: 26/27 Martie 2014</u> Locul convocării: Bucuresti, Hotel Caro, Sala Sorescu Convocator A.G.A. nr. înreg. 3882/21.02.2014, conform Decizie CD 474/16.01.2014. <u>Data A.G.E.: 11/12 Noiembrie 2014</u> Locul convocării: Bucuresti, Hotel Caro, Sala Calinescu Convocator A.G.E. nr. înreg. 18570/01.10.2014, conform Decizie CD 17279/11.09.2014. Adunarea Generala a fost convocata in baza reglementarilor legale in materie, prin scrisori cu confirmare de primire, email si pe site

	ul www.upfr.ro.
Reconvocare Adunare Generală	Nu este cazul.
Modalitatea de convocare	A.G.A.: Prin scrisori cu confirmare de primire (convocator nr. 3882/21.02.2014), e-mail (21.02.2014) si pe site-ul www.upfr.ro pe data de 21.02.2014. A.G.E.: Prin scrisori cu confirmare de primire (convocator nr. 18570/01.10.2014), e-mail (02.10.2014) si pe site-ul www.upfr.ro pe data de 01.10.2014.
Număr membri participanți	Pentru sedinta A.G.A. din 26.03.2014 au fost prezenti: 20 membri UPFR cu drept de vot (conf. fisei de prezenta intocmita, parte integranta a procesului-verbal nr. 6046/26.03.2014). Pentru sedinta A.G.E. din 11.11.2014 au fost prezenti: 24 membri UPFR cu drept de vot (conf. fisei de prezenta intocmita, parte integranta a procesului-verbal nr. 21052/11.11.2014).
Ședințele Adunării Generale	Pentru sedinta A.G.A. din 26 martie 2014: - Convocator cu ordinea de zi nr. inreg. 3882/21.02.2014; - Proiect de hotarare/ expuneri de motive pentru subiectele de pe ordinea de zi si proiectele de hotarari propuse adoptarii cu nr de inreg. : 3884/21.02.2014; - Raportul administratorului (anual de activitate al Uniunii referitor la anul 2013), cu nr. inreg.: 3885/21.02.2014; - Raportul Cenzorului asupra activitatii economico-financiare aferente anului 2013 intocmit la 31.12.2013 cu numarul de inregistrare 3459/20.02.2014; - Alegerea cenzorului; - Situatiile financiare la 31.12.2013 ; - Darea de seama anuala 2013, cu nr. inreg.: 3270/07.02.2014 ; - Raportul Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii, cu nr. de inregistrare 3458/19.02.2014; - Procesul Verbal al Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii, cu nr. de inregistrare 6871/09.04.2013; - Alegerea componentei Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii; - Alegerea Componentei Consiliului Director; - Aprobarea cotizatiei de membru; - Stabilirea strategiei si obiectivelor generale ale UPFR pentru 2014, cu nr. de inreg. 3899/21.02.2014; - Bugetul rectificativ de venituri si cheltuieli pentru anul 2013; - Bugetul estimativ de venituri si cheltuieli pentru anul 2013, cu ,nr. de inreg. : 3927/21.02.2014; - Aprobarea modificarilor la Statutul UPFR cu numarul 4268/27.02.2014, avizat de ORDA prin RGII/IES/nr 1654/12.03.2014; - Aprobarea procentelor aferente criteriilor de repartitie, informatiilor ce vor fi luate in calculul repartitiei, precum si a modului de calcul pentru anul 2014 cu nr de inregistrare: 3883/21.02.2014. Pentru sedinta A.G.E. din 11 noiembrie 2014: - Convocator cu ordinea de zi nr. inreg. 18570/01.10.2014;

	- Proiect de hotărâre/ expuneri de motive pentru subiectele de pe ordinea de zi și proiectele de hotărâri propuse adopării cu nr de inreg. : 18568/01.10.2014 și 18569/01.10.2014; - Aprobarea modificărilor la Statutul UPFR cu numărul 16739/01.09.2014, avizat de ORDA prin RGII/IES/nr 7111/10.09.2014; - Prezentarea Procesului Verbal de control ORDA pentru activitatea desfasurata in 2011 cu nr de inregistrare 3776/22.04.2013.
Actele (hotărârile) Adunării Generale	Hotararile Adunarii Generale Anuale nr. 6046/26.03.2014 au fost adoptate in baza art. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR in vigoare la data respectiva. Hotararile Adunarii Generale Extraordinare nr. 21052/11.11.2014 au fost adoptate in baza art. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR in vigoare la data respectiva. Pentru A.G.A. 26 martie 2014:
Modalitatea de vot în cadrul Adunării Generale	Toate hotararile au fost aprobate de catre Adunarea Generala Anuala din 26 martie 2014, conform procesului verbal nr. 6045/26.03.2014 si pct. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR in vigoare la aceasta data. <u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014:</u> Toate hotararile au fost aprobate de catre Adunarea Generala Anuala din 11 noiembrie 2014, conform procesului verbal nr. 21051/11.11.2014 si pct. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR in vigoare la aceasta data.
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform prevederilor art. 134 din Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare, art. 21 din OG nr. 26/2000, modificată și completată, și prevederilor statutare	Stabilirea strategiei și a obiectivelor generale ale asociației <u>Pentru A.G.A. 26 martie 2014:</u> Administratorul general a prezentat strategia si obiectivele generale ale asociației (nr. inreg. 3899/21.02.2014), conform cu Hotararea A.G.E. nr. De inregistrare 6046/26.03.2014(fila nr. 3). <u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014: nu este cazul</u>
	Aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli și a bilanțului contabil <u>Pentru A.G.A. 26 martie 2014:</u> Directorul financiar a prezentat bugetul rectificativ si bilantul contabil pentru anul 2013, bugetul estimat de venituri si cheltuieli, aprobat cu majoritate simpla de voturi in baza pct. 9.2 din Statutul UPFR in vigoare la acea data. <u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014: nu este cazul</u> <u>Pentru A.G.A. 26 martie 2014:</u>
	Alegerea și revocarea membrilor Consiliului director A fost verificata conditia reprezentativitatii in cazul membrilor alesi pe baza acestui criteriu si ales un membru – RED CLOVER MEDIA pe locul ramas vacant in urma retragerii MEDIA SERVICES., conform Hotararii Adunarii Generale Anuale nr. 6046/26.03.2014 (filele 3 si 4). <u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014: nu este cazul</u>

	Alegerea si revocarea cenzorului sau, după caz, a membrilor comisiei de cenzori	<u>Pentru A.G.A. 26 martie 2014:</u> Conf. art. 11.1. din Statutul U.P.F.R. in vigoare la 28.03.2012 – „Controlul gestiunii Uniunii...ales de Adunarea Generala pentru un mandat de 2 ani”- alegerea cenzorului a avut loc in cadrul A.G.A. 2012 - si acesta a fost reales in persoana Dnei Cristina Iorga, pana la AGA din 2016. In baza art. 27 alin (2) din OG nr 26/2000, a art.9.2 (IV) si a art. 13.1 din Statutul UPFR in vigoare la acea data se alege cenzorul in persoana doamnei Cristina Iorga pentru un mandat de 2 ani, adica pana la Adunarea Generala Anuala din 2016.
	Modificarea actului constitutiv și a statutului	<u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014: nu este cazul</u> <u>Pentru AGA 29 martie 2013:</u> Statutul a fost modificat conform avizului ORDA RGII/IES/nr 1654/12.03.2014.
	Aprobarea comisionului administrativ anual	<u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014:</u> Statutul a fost modificat conform avizului ORDA RGII/IES/nr 7111/10.09.2014. <u>Pentru AGA 29 martie 2013:</u> Acesta a fost aprobat conform Hotararii Adunarii Generale Anuale nr. 6046/26.03.2014.
	Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut (aprobarea constituirii fondului de rezerva, decide in privinta structurii organizatorice a ogc, stabilirea cuantumului indemnizatiilor de ședință ale membrilor Consiliului director si ai Comisiei de cenzori etc).	<u>Pentru A.G.E. 11 noiembrie 2014: nu este cazul</u> Nu este cazul.

CAPITOLUL NR. 2
ACTIVITATEA ORGANELOR DE CONDUCERE ȘI CONTROL

2.1. CONSILIUL DIRECTOR

Numirea membrilor, componența și mandatul Consiliului Director	Consiliul Director a fost ales de către Adunarea Generală Anuală din 29.03.2013 (PV nr.6262/29.03.2013) în baza art. 21 alin (2) lit. c) din OG nr. 26/2000 și a pct 9.2 (IV) coroborat cu pct 10.1 și 10.2 din Statutul UPFR în vigoare, iar la data de 26.03.2014, a fost verificată condiția reprezentativității și ales un membru nou – RED CLOVER MEDIA – pe locul ramas vacant in timpul mandatului, componenta fiind urmatoarea: AMMA RECORD, UNIVERSAL MUSIC ROMANIA, CAT MUSIC, ROTON, MEDIA SERVICES INTERNATIONAL, GREEN TREE RECORDS, MEDIA PRO MUSIC, ELECTRECORD, RED CLOVER MEDIA. Mandatul Consiliului Director este de 2 ani, in baza pct. 10.1 din Statutul UPFR in vigoare.	
Ședințe	In anul 2014 exista 18 Procese Verbale ale Consiliului Director si anume : 473/16.01.2014; 3731/20.02.2014; 3729/20.02.2014; 4895/11.03.2014; 4918/11.03.2014; 7449/22.04.2014; 8316/08.05.2014; 9431/22.05.2014; 11310/17.06.2014; 13305/17.07.2014; 15969/19.08.2014; 15966/19.08.2014; 17278/11.09.2014; 18830/07.10.2014; 20248/28.10.2014; 22597/04.12.2014; 22721/09.12.2014; 23877/18.12.2014. In anul 2014 exista 24 Decizii ale Consiliului Director si anume: 474/16.01.2014; 3730/20.02.2014; 4616/06.03.2014; 4896/11.03.2014; 5397/19.03.2014; 7450/22.04.2014; 8317/08.05.2014; 9432/22.05.2014; 9507/23.05.2014; 9715/28.05.2014; 11311/17.06.2014; 11992/26.06.2014; 13306/17.07.2014; 13305b/17.07.2014; 15967/19.08.2014; 16635/28.08.2014; 16765/02.09.2014;17279/11.09.2014; 18023/22.09.2014; 18831/07.10.2014; 20250/28.10.2014; 22598/04.12.2014; 22722/09.12.2014; 23878/18.12.2014.	
Modalitatea de convocare pentru ședințele Consiliului Director	Membrii Consiliului Director au fost convocati la sedinte prin posta electronica conform procedurii de organizare sedinte CD UPFR. Persoana competenta sa convoace sedintele Consiliului – pct. 11.2 din Statutul aprobat in AGA din 29.03.2013 si din cel aprobat in AGA din 26.03.2014 este directorul executiv.	
Actele Consiliului Director	In anul 2014 exista 18 Procese Verbale si 24 Decizii ale Consiliului Director.	
Modalitatea în care sunt comunicate membrilor	Procesele verbale si deciziile Consiliului Director pot fi consultate oricand de catre membri, la sediul UPFR.	
Modalitatea de vot în cadrul Consiliului Director	Deciziile in cadrul Consiliului Director se iau cu majoritate simpla in baza pct. 10.5 (II) din statut.	
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform art. 24 și 26 din OG nr. 26/2000, modificată	Supravegherea gestiunii organismului de gestiune colectivă	Consiliul Director a supravegheat activitatea de colectare (incasari/ prognozari) si repartitie, a verificat respectarea criteriilor de repartitie decise de Adunarea Generala a membrilor. A verificat permanent punerea in aplicare de catre Directorul Executiv si de catre angajatii uniunii a deciziilor luate in cadrul sedintelor.
	Asigurarea punerii în executare a hotărârilor Adunării Generale	Toate obiectivele generale si strategia prezentata de Directorul executiv in cadrul Adunarii Generale si aprobate de aceasta au fost respectate si duse la indeplinire de executivul UPFR cu supravegherea Consiliului Director

și completată, și prevederilor statutare	Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut	Conf. art 10.8. din Statutul UPFR aprobat în AGA din 29.03.2013 și din 26.03.2014.
Regulament de funcționare	Membrii Consiliului Director au fost numiți în cadrul AGA din 26.03.2014, conform procesului verbal nr.inreg. 6045. Consiliul Director funcționează conform Statutului UPFR, iar desfășurarea sedintelor se desfășoară conform procedurii: procedura de organizarea sedintei consiliului director-PO-UPFR-03.	

2.2.COMISIA DE CENZORI

Numirea membrilor, componența și mandat	Conform art. 27 din O.G. nr. 26/2000, controlul financiar al UPFR este asigurat de un cenzor, nefiind necesară o comisie de cenzori. Se face precizarea că, cenzorul are un mandat de 2 ani (conf. pct. 13.1 din statut), motiv pentru care, în anul 2014, a fost ales cenzorul în cadrul Adunării Generale din data de 26.03.2014- în persoana Dnei Cristina Iorga - până la AGA din 2016.	
Raportul Comisiei de cenzori	Cenzor Cristina IORGA – raportul Cenzorului nr. 3459/20.02.2014.	
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform art. 27 din OG nr. 26/2000 modificată și completată, și prevederilor statutare	Asigurarea controlului economico-financiar al ogc-urilor	Cenzorul verifică periodic situațiile financiar-contabile, anual întocmind raportul de cenzor.
	Verificarea modului de colectare și de repartiție	Cenzorul se prezintă la sediul UPFR, verifică activitatea departamentului financiar-contabil, pune în vedere directorului financiar măsurile ce trebuie avute în vedere în desfășurarea activității.
	Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut	Se îndeplinește criteriul conform statutului UPFR și anume ca un membru nu poate fi și membru Consiliul Director și cenzor, în același timp.
Regulament de funcționare	Cenzorul nu are un regulament intern de funcționare. Conf. art. 27 ind 1 alin 4 din O.G. nr. 26/2000 - Regulile generale de organizare și funcționare a comisiei de cenzori se aprobă de adunarea generală.	

2.3. ADMINISTRATORUL GENERAL

Numele persoanei, numire, mandat	Dna Mihaela Alexandrina SCRIOSTEANU a fost numită în funcția de Director Executiv prin decizia Consiliului Director nr. 8748a/29.09.2009 și conform procesului verbal al AGA nr. 7849/31.03.2011 pe perioada nedeterminată.	
Actele administratorului general	Conform pct. 11.2 (I) din Statutul UPFR, în cursul anului 2014, directorul executiv a pus în aplicare deciziile Consiliului Director astfel cum au fost stabilite de Adunarea Generală.	

Modalitatea de asigurare a respectării și de punere în aplicare a Legii dreptului de autor și drepturilor conexe	Conform pct. 11.2 din Statutul UPFR, administratorul general, in cursul anului 2014, a supravegheat activitatea de colectare, a indrumat coordonatorii de departamente in sensul colectarii eficiente a drepturilor gestionate, a facut modificari de personal la sesizarea Consiliului sau la propriile sesizari catre Consiliu, a verificat respectarea criteriilor de repartitie, astfel cum au fost decise de Adunarea Generala, a urmarit criteriul transparentei publicand pe site informatii publice de ordin general.
--	---

2.4. COMISIA PERMANENTĂ SPECIALĂ PRIVIND ACCESUL LA INFORMAȚII

Numirea membrilor, componența și mandat	In baza art. 134 ¹ alin. (5) din legea nr. 8/1996 si mod. si completata si pct. 9.2 (XIV) din Statutul UPFR in vigoare la acea data, membrii Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii au fost aleși pentru o perioada de 2 ani de zile (conform Hotararii Generale a AGA 6046/26.03.2014. Au fost aleși ca membri ai Comisiei: Mango Records, Inside Music, MBA Digital Media, RBA Dragon Import Export , Ha Ha Ha Production.
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor	Conform regulamentului de organizare si functionare a comisiei permanente special privind accesul la informatii.
Raportul Comisiei privind accesul la informații	Raportul a fost prezentat in cadrul sedintei AGA din data de 26.03.2014 – pct. 6 pe ordinea de zi. AGA a luat cunostinta de raportul Comisiei conform Hotararii Generale a AGA 6046/26.03.2014.
Număr de sesizări primite, obiectul sesizărilor și modalitatea de soluționare a sesizărilor primite	De la data ultimei Adunari Generale – 26.03.2014- pana la data intocmirii prezentului raport anual, nu a fost inregistrata nicio modificare in componenta Comisiei Permanenta privind accesul la Informatii. Intre cele doua Adunari Generale- cea organizata in 26.03.2014 si pana in prezent, nu au fost inregistrate sesizari cu privire la incalcarea drepturilor membrilor UPFR privind accesul la informatiile prevazute de Art. 134 1 alin. (5) din legea nr. 8/1996 mod. si completata- bilant contabil, darea de seama, situatii financiare privind sumele colectate si repartizate, situatia privind categoriile de utilizatori, numarul platitorilor si litigiile cu utilizatorii.

2.5. ALTE COMISII ALE ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ¹

Denumirea comisiei	Nu exista alte Comisii constituite in cadrul UPFR.
Numirea membrilor, componența și mandat	Nu este cazul.
Raportul Comisiei ²	Nu este cazul.
Atribuții și modalitatea de îndeplinire	Nu este cazul.
Documentele emise	Nu este cazul.

¹ Informațiile sunt prezentate pentru fiecare Comisie în parte din cadrul organismului de gestiune colectivă (de exemplu Comisia de negociere, Comisia de specialitate etc).

² Informațiile sunt precizate dacă respectiva Comisie are obligativitatea conform prevederilor statutare sau Regulamentului intern de functionare să prezinte un asemenea raport.

CAPITOLUL NR. 3
INFORMAȚII FINANCIAR CONTABILE PRIVIND ACTIVITATEA DE COLECTARE ȘI REPARTIȚIE³

3. T1 - SUME DISPONIBILE ÎN CONTUL ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Categorie	La începutul anului (1 ianuarie)		La sfârșitul anului (31 decembrie)	
	Cuantum/lei	Contul de evidență contabilă	Cuantum/lei	Contul de evidență contabilă
Sume nerepartizate			5.428.900	462
Sume repartizate și neplătite				
Comision administrativ			800.204	7391
Dobânzi pentru veniturile cuvenite membrilor				
Alte sume ⁴				
TOTAL				

NOTĂ: Toate sumele menționate sunt fără TVA

³ **Legendă:** T = tabel; C=coloană; R = rând; D = drepturi gestionate de către organismul de gestiune colectivă; CU = collector unic.

⁴ Se menționează sumele și se indică ceea ce reprezintă acestea.

3. T2-SUME REPARTIZATE DE ORGANISMUL DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Categorie	Cuantum/lei	Contul de evidență contabilă	Cuantum/lei	Contul de evidență contabilă
Sume repartizate pe baza documentelor primite de la utilizatori	5.331.308			
Sume repartizate pe baza altor criterii (fond comun, ambiental, copie privată, coș de repartiție etc.) ⁵	13.450.726			
TOTAL				

⁵ Se menționează sumele repartizate pentru fiecare gen de opere.

3. T3 – SUME COLECTATE, REPARTIZATE ȘI PLĂTITE

Anexat aceasta situația în documentul Situația repartitiilor – ANEXA 1 înregistrată cu numărul UPFR 4614/25.02.2015.

D ⁶	C1 Sumă colectată în anul pentru care se face raportarea		C2 Sumă nerepartizată din anii anteriori ⁸		C3 Sumă neplătită din anii anteriori		C4 Suma repartizată în anul pentru care se face raportarea ⁹		C5 Comision administrativ		C6 Suma plătită membrilor ¹⁰ în anul pentru care se face raportarea	
	Total, din care:	 le	Total, din care:	 lei din anul...lei din anul...	Total, din care:	... lei din anul...lei din anul...	Total, din care:	... lei	Total:	 lei	Total, din care:	 lei procent ¹¹
D1	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	... lei ... număr membri	Procent:	%	Membrilor români	... lei ... număr membri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelo din străinătate	... lei ... număr organisme			Organismelo din străinătate	... lei ... număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	
D2												

⁶ Se menționează toate drepturile gestionate de către organismul de gestiune colectivă, inclusiv informațiile aferente activității de collector unic.

⁷ Aceasta se menționează fără dobânda aferentă.

⁸ Se menționează inclusiv dobânda aferentă.

⁹ Se menționează suma repartizată propriilor membri, nu și cea repartizată în calitate de collector unic.

¹⁰ Se menționează suma plătită propriilor membri, nu și cea repartizată în calitate de collector unic.

¹¹ Procent calculat C5 din C4.

3. T4 – ACTIVITATEA DE COLECTARE (UTILIZATORI)

D	C1 Identificați		C2 Plătitori		C3 Utilizatori care au furnizat informații privind baza de calcul a remunerațiilor		C4 Utilizatori care au furnizat informații privind operele sau produsele purtătoare de drepturi conexe utilizate		C5 Număr de sesizări formulate pentru contravenția prevăzută de art. 139 lit. d) din Legea nr. 8/1996		C6 Număr plângeri penale formulate		C7 Număr acțiuni în instanță		C8 Număr executări silite	
D1 Radio	Total, din care:	160 utilizatori/200 posturi	Total, din care:	102 utilizatori/139 posturi	Total, din care:	118 utilizatori/155 posturi	Total, din care:	108 utilizatori/115 posturi	Total, din care:	37	Total, din care:		Total, din care:	57*	Total, din care:	
	Instituții publice	1 utilizator/16 posturi	Instituții publice	1 utilizator/16 posturi	Instituții publice	1 utilizator/16 posturi	Instituții publice	1 utilizator/16 posturi	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	-	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	159 utilizatori/184 posturi	Persoane de drept privat	101 utilizatori/123 posturi	Persoane de drept privat	117 ² utilizatori/139 posturi	Persoane de drept privat	107 utilizatori/99 posturi	Persoane de drept privat	37	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	57*	Persoane de drept privat	

D2 TV	Total, din care:	201 utilizatori/ 261 posturi	Total, din care:	114/ 157 posturi	Total, din care:	128/ 171 posturi	Total, din care:	89 utilizatori /122 posturi	Total, din care:	27	Total, din care:	Total, din care:	40*	Total, din care:
	Instituții i publice	1 utilizator/ 11 posturi	Instituții publice	1 utilizator/ 11 posturi	Instituții publice	1 utilizator/ 11 posturi	Instituții publice	1 utilizator /11 posturi	Instituții publice		Instituții publice	Instituții publice	1	Instituții publice
	Persoane de drept privat	200 utilizatori/ 257 posturi	Persoane de drept privat	113 utilizator/ 146 posturi	Persoane de drept privat	127 utilizatori/ 160 posturi	Persoane de drept privat	88 utilizatori /111 posturi	Persoane de drept privat	27	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	39*	Persoane de drept privat
D3 Radio Online	Total, din care:	80 utilizatori/ 99 URL-uri	Total, din care:	64 utilizatori/ 83 URL-uri	Total, din care:	64 utilizatori/ 83 URL-uri	Total, din care:	64 utilizatori/ 83 URL-uri	Total, din care:		Total, din care:	Total, din care:	7 (se regasesc in actiunile de la Radio)	Total, din care:
	Instituții i publice	1 utilizator/ 15 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/ 15 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/ 15 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/ 15 URL-uri	Instituții publice		Instituții publice	Instituții publice	-	Instituții publice
	Persoane de drept privat	79 utilizatori/ 84 URL-uri	Persoane de drept privat	63 utilizatori/ 68 URL-uri	Persoane de drept privat	63 utilizatori/ 68 URL-uri	Persoane de drept privat	63 utilizatori/ 68 URL-uri	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat

D4 TV Online	Total, din care:	Instituții publice	63 utilizatori/ 206 URL-uri	Total, din care:	Instituții publice	30 utilizatori/ 186 URL-uri	Total, din care:	Instituții publice	30 utilizatori/ 186 URL-uri	Total, din care:	Instituții publice	30 utilizatori/ 186 URL-uri	Total, din care:	Instituții publice	Total, din care:	7 (se regasesc in actiunile de la TV)	Total, din care:	Instituții publice
		1 utilizator / 11 URL-uri			Instituții publice			Instituții publice			Instituții publice			Instituții publice				Instituții publice
		62 utilizatori / 195 URL-uri			Persoane de drept privat	30 utilizatori/ 186 URL-uri		Persoane de drept privat	30 utilizatori/ 186 URL-uri		Persoane de drept privat	30 utilizatori/ 186 URL-uri		Persoane de drept privat				Persoane de drept privat
D5 Website-uri	Total, din care:	21 utilizatori / 25 URL-uri		Total, din care:		14 utilizatori/ 18 URL-uri	Total, din care:		14 utilizatori/ 18 URL-uri	Total, din care:		14 utilizatori/ 18 URL-uri	Total, din care:					
		1 utilizator / 1 URL			Instituții publice	1 utilizator/ 1 URL		Instituții publice	1 utilizator/ 1 URL		Instituții publice	1 utilizator/ 1 URL		Instituții publice				Instituții publice
		20 utilizatori / 24 URL-uri			Persoane de drept privat	13 utilizatori/ 17 URL-uri		Persoane de drept privat	13 utilizatori/ 17 URL-uri		Persoane de drept privat	13 utilizatori/ 17 URL-uri		Persoane de drept privat				Persoane de drept privat

D6 AMBT	Total, din care:	13748	Total, din care:	9363	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care 361 la sesizare a din oficiu a Politiei si 782 la sesizare a UPFR	Total, din care: 112	79 cu termene in 2014	Total, din care: 38	38
	Instituții publice	104	Instituții publice	69	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	0	0	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	13644	Persoane de drept privat	9294	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	361 + 782		Persoane de drept privat	
D7 Reproducere	Total, din care:	1957¹²	Total, din care:	1553	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care	Sunt evidențiate la ambasanta		Total, din care:	
	Instituții publice	98	Instituții publice	47	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice			Instituții publice	

¹² Diferența între Utilizatorii identificați și cei platitori sau acționari în instanța o reprezintă :

- clienți sezonieri identificați în 2013 și care nu au mai deschis activitatea în 2014
- clienți care au încheiat activitatea sau au decis renunțarea la utilizarea muzicii
- clienți cu sesizări la poliție pentru neplata sau dosare la juridic
- clienți în proces de licențiere

	Persoane de drept privat	1859	Persoane de drept privat	1506	Persoane de drept privat	158 utilizatori	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat
D8 Cablul	Total, din care:	356 utilizatori ori	Total, din care:	146 utilizatori	Total, din care:	158 utilizatori	Total, din care:	Total, din care:	Total, din care:	Nu este cazul – colectarea a început din septembrie 2014	Total, din care:
	Instituții publice	0 utilizatori	Instituții publice	0 utilizatori	Instituții publice	0 utilizatori	Instituții publice	Instituții publice	Instituții publice		Instituții publice
	Persoane de drept privat	356 utilizatori	Persoane de drept privat	146 utilizatori	Persoane de drept privat	158 utilizatori	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat

*16 actiuni sunt comune – radio si TV si sunt evidentiata atat la Sectiunea Radio cat si la Sectiunea TV

Alte dosare:

- Dos. de arbitraj nr. 2/2013 - arbitraj UPFR-ADPFR privind stabilirea criteriilor de repartizare a remuneratiilor compensatorii din copie privata cuvenite organismelor ADPFR si UPFR, precum si comisionul datorat collectorului UPFR, pentru perioada 2011 - 2012 – repus pe rol in urma suspendarii pentru judecata cererii de recuzare a unui arbitru formulata de ADPFR si suspendata a doua oara pentru judecata incidentului procedural cu privire la componenta completului arbitral, cerere formulata tot de ADPFR
- 33 dosare in 2014 in care UPFR are calitatea de parte/intervenient in nume propriu sau in numele altei persoane: 4233/2/2013 (CAB), dos. 2/2013 (ORDA), 5101/2/2012 (ICCJ), 37348/3/2012 (CAB-S4), 37697/3/2014 (TMB), 35676/299/2014 (J1 declinat la TMB), 32878/3/2014 (TMB), 3860/2/2013* (CAB), 3860/2/2013 (CAB), 6295/2/2012 (ICCJ), 7280/3/2014 (TMB), 17573/3/2014 (TMB), 37999/3/2014 (TMB), 14715/3/2014 (TMB), 33489/3/2014 (TMB), 5286/2/2014 (CAB - S8), 29682/3/2014 (TMB), 2194/2/2014 (CAB), 2192/2/2014 (CAB), 18101/3/2014 (TMB si CAB), 5102/2/2012 (ICCJ), 24097/3/2011 (TMB), 3645/2/2013 (CAB), 414/2/2014 (CAB si ICCJ), 43235/3/2008* (TMB), 476/2/2013 (CAB), 20022/3/2008 (TMB), 44308/3/2008 (TMB), 42009/299/2013 (J1 si TMB), 41998/299/2013 (J1), 31554/3/2012 (TMB), 29010/3/2014 (TMB)

3. T4 – ACTIVITATEA DE REPARTIȚIE

CATEGORIE		AMBIENTAL	COMUNICARE PUBLICA ONLINE	TV	RADIO	CABLU	COPIE PRIVATA
R1 Număr de titulari cărora le-au fost repartizate sume	Membri	50	49	50	51	49	51
	Nemembri	75	75	79	78	75	75
	Organisme similare din străinătate si din tara	2	2	2	2	2	2
R2 Număr titulari de drepturi notificați pentru sumele neplătite/nerevendicate	Cuantum						
	Se menționează procedura de indentificare și notificare a titularilor de drepturi, membri și nemembri, cărora nu le-au fost plătite sume.						
R3 Sume plătite pe bază de playlist sau alte informații	Cuantum	6.475.803	85.455	4.625.409	4.335.411	1.620.624	1.497.552
	Număr titulari de drepturi, membri și nemembri, cărora le-au fost repartizate astfel de sume.	127	126	131	131	126	128
R4 Sume plătite fără informațiile necesare repartiției	Nu este cazul.						
	Nu este cazul.						

3. T5 – ACTIVITATEA DE REPARTIȚIE: REGULI ȘI PROCEDURI

CATEGORIE	DATA REPARTIȚIE	AMBIENTAL	TV	RADIO	CABLU FONOGRAMME	CABLU VIDEOGRAMME	COPIE PRIVATA	COMUNICARE PUBLICA ONLINE
R2 Data la care s-au făcut repartițiile	29.05.2014		DA	DA	DA			
	21.07.2014	DA	DA	DA	DA	DA	DA	DA
	10.10.2014	DA	DA	DA	DA	DA	DA	DA
	12.12.2014	DA	DA	DA	DA	DA	DA	
	16.12.2014		DA	DA				DA
R1 Reguli de repartiție	statut aprobat AGA 26.03.2014	ART.19 din Statutul UPFR in vigoare la acea data						
	statut aprobat AGA 26.03.2014							
R2 Alte documente (hotărâri ale Adunării Generale, decizii ale Consiliului Director etc) aplicabile regulilor de repartiție								
R3 Soft de repartiție	Se descrie softului de repartiție utilizat . În situația în care organismul de gestiune colectivă utilizează un soft de repartiție specializat, se indică documentele privind achiziționarea, dezvoltarea și recepția, inclusiv specificațiile tehnice și rapoartele generate de soft privind repartiția.	Sistem integrat format din CRM Daynamics (Soft gestiune remuneratii colectate) Music Keeper - (soft de gestiune repertoriu si analiza playlist) NAV -ERP (sistem de integrare a remuneratiilor colectate si repartizate si de evidenta contabila) Sistemele au fost achizitionate in 2010 si se upradeaza anual pe masura aparitiei modificarilor legislative si in functie de necesitatile interne identificate pentru imbunatatirea activitatii de colectare si repartitie.						
R4 Procedură internă de repartiție	Se indică documentul prin care este stabilită	PO-UPFR-09/15.10.2012						
	procedura internă privind activitatea de repartiție pentru dreptul respectiv, iar în situația în care nu există o asemenea procedură aprobată se va se va detalia	PO-UPFR-15 Analiza Playlist ED 2 14.10.2013						

	procedura utilizată.	PS-UPFR-02 Audit Intern Proceduri					
R5 Procedură de control intern al activității de repartiție	Se indică documentul prin care este stabilită procedura de control intern, iar în situația în care nu există o asemenea procedură aprobată se va detalia procedura utilizată.	PS-UPFR-01 Controlul Documentelor					
R6 Documente care atestă informațiile și remunerațiile care au intrat în repartiție	Se indică documentele care atestă informațiile și remunerațiile care au intrat în repartiție.	Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM	Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM	DAYNAMICS verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv	Comunicari primite de la colector unic pe deomeniu	Comunicari primite de la colector unic pe deomeniu	Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM DAYNAMICS verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv

3. T6 - PATRIMONIUL, VENITURILE ȘI CHELTUIELILE DE ADMINISTRARE, ORGANIZARE

Patrimoniul	Se menționează valoarea activelor corporale și necorporale care formează patrimoniul.	
Venituri	TOTAL	4.220.783 RON
	Surse	- cotizații ale membrilor: 142.400 lei - rețineri din drepturile gestionate: 3.809.840 lei - alte venituri (se vor preciza în mod obligatoriu): 268.543 lei Anexat in buget rectificativ 2014 detaliat pe tipuri de venituri si cheltuieli (Anexa nr. 2)

Cheltuieli de funcționare	TOTAL	4.213.862 RON Anexat în buget rectificativ 2014 detaliat pe tipuri de venituri și cheltuieli
	Destinație	- investiții:lei - imobilizări corporale: 55.783 lei - imobilizări necorporale: 37.209 lei - cheltuieli materiale: 57.768 lei - salarii: 1.610.071 lei - comisioane bancare: 10.341 lei. - alte cheltuieli (se precizează în mod obligatoriu): 2.442.690 lei detaliat ANEXA 2
Cheltuieli în scop comun	TOTAL	Anexat în buget rectificativ 2014 detaliat pe tipuri de venituri și cheltuieli
	Destinație	- investiții:lei - imobilizări corporale:lei - imobilizări necorporale:lei - cheltuieli materiale:lei - salarii:lei - comisioane bancare:lei. - alte cheltuieli (se precizează în mod obligatoriu):lei
Număr de angajați	Numărul total de angajați permanenți cu contract de munca la 31.12.2014: 35.	
Structură teritorială	Nu e cazul.	
Registre interne de evidență internă ¹³	Registrul intern de intrări ieșiri, registrul intern de mandat membrii, registrul divergente format electronic, registrul electronic intern de ieșiri CRM.	
Proceduri interne	În cadrul uniunii exista 20 proceduri (doua proceduri de sistem și 18 proceduri operationale) dintre care amintim: Procedurile de sistem -Controlul documentelor și înregistrărilor; Audit intern ; Procedurile operationale- Procedura de declararea a repertoriilor la UPFR; Organizarea și desfasurarea Adunarii Generale a UPFR; Organizarea sedintei consiliului director; Procedura de completare a ordinului de deplasare; Procedura pentru decontarea cheltuielilor; Introducerea sistemului de codificare ISRC; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare Copie privata; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare Radio; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare TV; Procedura de Repartitie; Procedura de lucru cu utilizatorii in domeniul ambiental lucrativ si reproducere; Procedura de lucru pentru elaborarea metodologiilor; Procedura de aderare membri la UPFR ; Procedura de lucru pentru colectarea drepturilor din internet; Procedura autorizatii documente si efectuare plati; Procedura operationala de prelucrare, incarcare si rulare playlist in vederea realizarii repartitiei; Procedura de solutionare a divergentelor; Procedura de lucru pentru colectare documente tip playlist si arhivarea acestora.	
Elaborarea de metodologii și stadiul	Modalitatea de elaborare	<i>Sunt propuse de Executiv și aprobate de Consiliul Director în baza pct.</i>

¹³ Se vor menționa registrele de evidență internă ale organismului de gestiune colectivă, nu registrele contabile.

negocierilor cu utilizatorii	10.8 (XX) din Statut.	
	Modalitatea de aducere la cunoștința membrilor	Sunt dezbătute în cadrul sedintelor Consiliului Director.
	Stadiul negocierilor cu utilizatorii	Au avut loc întâlniri cu reprezentanții rețelelor mari de magazine/supermarketuri/ hipermarketuri.
	Stadiul arbitrajelor	Nu au avut loc arbitraje cu utilizatorii în 2014.
	Metodologii previzionate pentru perioada următoare	Metodologia pe sursa comunicare publica.
Contracte generale încheiate cu organizatorii de spectacole, utilizatorii care desfășoară activități de comunicare publică, organismele de radiodifuziune, televiziune și retransmitere prin cablu		
Nu au existat contracte directe încheiate cu utilizatorii astfel încât să fie aplicabile prevederile art. 131 ² alin. (10) din Legea nr. 8/1996.		

CAPITOLUL NR. 4
INFORMAȚII PRIVIND ACTIVITATEA DE COLECTOR UNIC¹⁴

4. T1 – SUME COLECTATE, REPARTIZATE ȘI PLĂTITE – ANEXA NR 3

C1 Sumă colectată în anul pentru care se face raportarea ¹⁵	C2 Sumă nerepartizată din anii anteriori ¹⁶		C3 Sumă neplătită din anii anteriori		C4 Suma repartizată în anul pentru care se face raportarea ¹⁷		C5 Comision administrativ		C6 Suma plătită ¹⁸ în anul pentru care se face raportarea	
Total, din care: ANEXA NR 3	Total, din care: ANEXA NR 3		Total, din care: ANEXA NR 3		Total, din care: ANEXA NR 3		Total: ANEXA NR 3		Total, din care: ANEXA NR 3	
Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Membrilor români		Procent: ANEXA NR 3		Membrilor români	ANEXA NR 3

¹⁴ Se completează doar de către organismele de gestiune colectivă care au această calitate (repartiția către organismele de gestiune colectivă beneficiare).

¹⁵ Aceasta se menționează fără dobânda aferentă.

¹⁶ Se menționează inclusiv dobânda aferentă.

¹⁷ Se menționează suma repartizată în calitate de collector unic.

¹⁸ Se menționează suma plătită în calitate de collector unic.

CAPITOLUL NR. 5 TITULARI DE DREPTURI

5.1. MEMBRI

Modalități de admitere	Condițiile de aderare în UPFR a unui producător de fonograme: • Sa faca dovada faptului ca sunt titulari de drepturi conexe asupra fonogramelor care apar în playlisturile radio-tv, în intervalul de 1 (un) an care precede depunerea cererii de aderare la UPFR, între două Adunări Generale; • Sa declare catre UPFR, în maniera indicată de UPFR, repertoriul propriu de fonograme; • Sa acorde UPFR-ului mandatul gestionării drepturilor de producător în limitele statutare și Regulamentelor de funcționare pentru drepturile prevăzute de pct. 3.2 din prezentul Statut. • Sa achite taxa de înscriere , înainte cu 15 zile de sedinta Consiliului Director in care se va dispune asupra cererii sale, cuantumul taxei fiind stabilit de catre Adunarea Generala • Sa faca dovada printr-un certificat constatator ca sunt înscrise la Registrul Comerțului si ca starea firmei este in functiune. Taxe de adeziune si anuale: - taxe de aderare al carui cuantum este de 3.000 lei - taxa de cotizatie membru in cuantum de 150 lei/luna.
Conținutul mandatului de gestiune sau a actelor de adeziune	Limitele mandatului de gestiune sunt stabilite prin statut, iar formularul mandatului de gestiune este verificat de catre avocat/consilier juridic si continutul acestuia este verificat si aprobat de catre CD.
Persoana responsabilă de verificarea mandatelor de gestiune	Persoana responsabila de verificarea mandatelor de gestiune este Anton Dana, angajat UPFR
Număr membri	- la începutul anului 60 - la sfârșitul anului 52 Pe parcursul anului 2014, UPFR a gestionat si repertoriul unui numar de 84 titulari de drepturi, nemembri.
Modalități de evidențiere a mandatelor de gestiune (scriptic/electronic)	Evidențierea mandatelor sunt in format scriptic, inregistrate in registru intrari - iesiri.
Retragerea calității de membru al ogc	Inorogul Impex, E-mediaone solution, Music & Music, Brand Emotion, Kemper Music - ca urmare a cererii inaintate catre UPFR prin care a solicitat retragerea din calitatea de membru; Mono Audio, La Strada Music, Fundatia "Gheorghe Zamfir", Show Bizz International - in baza pct. 8.1. A (V) raportat la pct. 8.2. (III) din Statutul UPFR; Intercont Music, King Music - in baza pct. 7.5 din Statut; nu mai indeplinesc conditiile de la pct. 5.1 din Statut si nici nu isi mai pot indeplini obligatia prevazuta de pct. 7.4 din Statut; Okapi Sound, Shubert Music Publishing, Sprint Media Center au aderat la UPFR in cursul anului 2014.

5.2. STATUT

Modificări ale statutului	Statutul a fost modificat atat in cadrul Adunarii Generale Ordinare 26.03.2014 cat si in cadrul Adunarii Generale Extraordinare din data de 11.11.2014.
Avizul O.R.D.A. de modificare a statutului	RGII/IES/1654/12.03.2014 RGII/7111/10.09.2014
Încheierea Judecătorească prin care s-a dispus înregistrarea modificării avizate	Încheierea judecătorească pronuntata Judecătoria Sectorului 1 Bucuresti prin care s-a dispus înregistrarea ultimelor modificări la statutul UPFR din 09.04.2014, ramasa definitiva prin neapelare la data de 24.04.2013.
Informare	Prin e-mail si pe site-ul UPFR.

5.3. REPERTORIU

Repertoriul gestionat (obiect)	Numarul de opere sau produse purtatoare de drepturi conexe gestionate de organismul de gestiune colectiva: - la începutul anului 2014 - 4.612.686 - la sfârșitul anului 2014 – 5.076.670; din care apartin membrilor 4.771.374, nemembrilor 193.135, OGC-uri locale 44.588 si OGC-uri externe 67.573.		
Modalitatea de evidență a repertoriului²⁰ (scriptic/electronic)	Repertoriul se declara in baza unei declaratii pe proprie raspundere si a unui proces verbal de predare – primire cat si prin predarea in format electronic pe suport CD, DVD prezentat la sediul UPFR, in conformitate cu metodologia si procedurile de declarare a repertoriului aprobate de CD.		
Afilieri la baze de date internaționale în domeniu	Repertoriul care primește codificarea ISRC pentru teritoriul Romaniei se declara o data pe an in Baza de date ISRC - IFPI.		
Proceduri de actualizare a repertoriului	Repertoriul intern	Proceduri scrise	Conform procedurii interne PO-UPFR-01, ed. 6 - Declararea repertoriului la UPFR.
		Persoana responsabilă de actualizarea repertoriului	Anton Dana
	Repertoriul extern	Proceduri scrise	Conform procedurii interne PO-UPFR-01, ed. 6 - Declararea repertoriului la UPFR si in baza licentei acordate de catre producatorul extern.
		Persoana responsabilă de actualizarea repertoriului	Anton Dana

Modalitatea de punere în executare a contractelor încheiate cu organisme străine care gestionează drepturi similare	MAHASZ Magyar Hanglezmezkiadók Szövetsége - contract încheiat în noiembrie 2010 cu aplicare din 2011 PROPHON - contract încheiat în martie 2011 GVL - Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH - contract încheiat în octombrie 2014
--	--

CAPITOLUL NR. 6 ACTIVITATEA DE TRANSPARENȚĂ ȘI DE INFORMARE

6.1. PAGINĂ DE INTERNET

Statut	Statutul a fost postat pe site-ul www.upfr.ro de la ultima modificare inclusiv Încheierea emisă de Judecătoria Sectorului 1 prin care modificările au înregistrate la instanța.
Lista membrilor organelor de conducere centrale și locale, componenta comisiilor interne și lista responsabililor locali	Lista membrilor organelor de conducere centrale și locale, componenta comisiilor interne și lista responsabililor locali se afla postate pe site-ul www.upfr.ro
Situația anuală privind soldul sumelor nerepartizate, sumele colectate pe categorii de utilizatori, sumele reținute, costul gestiunii și sumele repartizate pe categorii de titulari	Situația anuală privind soldul sumelor nerepartizate, sumele colectate pe categorii de utilizatori, sumele reținute, costul gestiunii și sumele repartizate pe categorii de titulari se afla postate pe site-ul www.upfr.ro
Darea de seama anuală²¹	Aceasta este postată pe site conform prevederilor art. 134 ind 1 alin 1 lit. d) din Legea nr. 8/1996 modificată și completată.
Informațiile privind adunarea generală	Informațiile privind adunarea generală – convocatorul privind data și locul desfășurării au fost postate pe site-ul www.upfr.ro .
Alte date necesare informării membrilor	Criteriile de repartitie, legislația aplicabilă fiecărui domeniu de colectare, conferințe de presă au fost postate pe site-ul www.upfr.ro

6.2. MIJLOACE DE INFORMARE ÎN MASĂ

Categoriile de titulari de drepturi	Site-ul uniunii: www.upfr.ro
Drepturile patrimoniale gestionate	UPFR este organism de gestiune colectivă care are ca principal obiect de activitate colectarea și repartizarea drepturilor patrimoniale rezultate din exploatarea fonogramelor a caror gestiune i-a fost încredințată direct (prin mandat) sau indirect (prin contractele încheiate cu reprezentanții acestora din țară sau străinătate), ori pentru care gestiunea colectivă este obligatorie, colectarea și repartizarea drepturilor patrimoniale aparținând oricărui categorii de titulari ori domenii de creație pentru care aceasta a fost desemnată colector unic, colector comun sau colector pe domenii de creație unde există mai multe organisme de gestiune colectivă reprezentând aceeași categorie de titulari precum și

²¹ Aceasta trebuie postată pe site-ul organismului de gestiune colectivă în formatul stabilit prin Decizia Directorului general al O.R.D.A. în conformitate cu prevederile art. 135 alin. (2) din Legea nr. 8/1996.

	reprezentarea, promovarea, dezvoltarea și protejarea intereselor membrilor săi. UPFR este organism de gestiune colectivă desemnat de Oficiul Român al Drepturilor de Autor drept colector al remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme din radiodifuzare (radio și TV), comunicare publică, reproducere în scopul comunicării publice și copie privată. De asemenea, UPFR este colector unic al remunerației compensatorii pentru copia privată pentru operele reproduse după înregistrări sonore și audiovizuale pentru toți titularii de drepturi de autor și conexe.												
Categoriile de utilizatori și categoriile de persoane fizice și juridice care au obligații de plată a remunerațiilor compensatorii pentru copia privată către titularii de drepturi	Copia privată este o remunerație compensatorie prevăzută de Legea nr.8/ 1996 pe care trebuie să o plătească agenții economici care fabrică sau introduc pe teritoriul României: - suporturi pe care se pot realiza înregistrări sonore sau audiovizuale analogice sau digitale; - aparate concepute pentru realizarea de copii analogice sau digitale Categoriile de utilizatori sunt cele menționate și pe site-ul UPFR și sunt conform legii 8/1996 modificate și completate și sunt menționate și pe site-ul www.upfr.ro												
Actele normative în temeiul cărora funcționează și colectează remunerațiile cuvenite titularilor de drepturi	<i>Se menționează modalitatea de punere în aplicare a prevederilor art. 125¹ lit. d) din Legea nr. 8/1996.</i>												
Modalitățile de colectare și persoanele responsabile de aceasta activitate, pe plan local și central	Toate persoanele desemnate se afla pe site-ul www.upfr.ro Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora: Persoane desemnate pentru colectare (la finele lui 2014): Bogdan Ionescu, Coordonator Colectare Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru Comunicarea Publică și Reproducere : <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Inspector Conturi Speciale</td><td style="width: 50%;">Mihaela Sarghi</td></tr> <tr> <td>Inspector Recuperare Debite</td><td>Daniel Ana</td></tr> <tr> <td>Coordonator Regional SUD</td><td>Marius Popescu</td></tr> <tr> <td>Coordonator Regional VEST</td><td>Iulian Ivancu</td></tr> <tr> <td>Coordonator Regional EST</td><td>Manuel Chetran</td></tr> <tr> <td>Supervizor</td><td>Daniel Niculae</td></tr> </table> Inspectori de teren : Abraham Katalin Adrian Antonie Artur Wagner Aurel Stanicz Bogdan Musteata Bogdan Naghi Cristian Linte Dan Tatut Daniel Hentea	Inspector Conturi Speciale	Mihaela Sarghi	Inspector Recuperare Debite	Daniel Ana	Coordonator Regional SUD	Marius Popescu	Coordonator Regional VEST	Iulian Ivancu	Coordonator Regional EST	Manuel Chetran	Supervizor	Daniel Niculae
Inspector Conturi Speciale	Mihaela Sarghi												
Inspector Recuperare Debite	Daniel Ana												
Coordonator Regional SUD	Marius Popescu												
Coordonator Regional VEST	Iulian Ivancu												
Coordonator Regional EST	Manuel Chetran												
Supervizor	Daniel Niculae												

	Daniel Topai Dorian Mocanu Gabriel Popescu Gelu Nes Horea Crisan Ilie Calugaru Ioan Bot Levente Fekete Kovacs Liviu Ciur Manuel Chetran Marius Agapi Mihail Nicolae Sandu Misu Floares Nicusor Pamfile Nina Maraloiu Sebastian Olaru Valentin Iordan Zorin Negru Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora de către organismele de radiodifuziune: - Elena Dinca, responsabil colectare TV; - Alexandra Bento , responsabil colectare Radio. Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru comunicarea catre public a fonogramelor prin intermediul serviciilor online sau mobile: - Elena Dinca, responsabil licențiere TV online; - Alexandra Bento, responsabil licențiere Radio online si siteuri Pentru colectarea remunerației compensatorii pentru copia privată pentru operele reproduse după înregistrări sonore sau audiovizuale: - Sanda Catrina, responsabil colectare Copie Privata. Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru retransmiterea prin cablu a fonogramelor: - Andreea Leurzeanu, responsabil colectare Cablu
Programul de lucru	De luni pana joi, intre orele 9-18, vineri intre orele 9-17, mai putin sarbatorile legale.

Anexa la
Decizia nr. 168 din 09.03.2010
conform art.135 alin.(2) din Lg. 8/1996 modificată și completată

6.3. SOLICITĂRI DE INFORMAȚII ADRESATE ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Solicitări de informații formulate în baza prevederilor art. 134 ¹ alin. (2) din Legea nr. 8/1996	Număr de solicitări	Solicitarile au fost primite prin adresa scrisa, telefonic sau email. Au fost inregistrate un numar de 4 solicitari scrise din partea membrilor UPFR, restul solicitarilor fiind transmise telefonic si rezolvate asemenea
	Modalitatea de soluționare	Membrilor UPFR li s-a raspuns prin adrese oficiale in scris, transmise atat prin mail, cat si prin posta.
Solicitări de informații formulate în baza prevederilor art. 134 ¹ alin. (3) din Legea nr. 8/1996	Număr de solicitări	-
	Modalitatea de soluționare	-

6.4. ALTE ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE²²

Nr. Crt.	Descrierea activității
	Nu este cazul.

Întocmit de: Dana Anton

Declarăm pe propria răspundere că toate datele completate
sunt conforme cu documentele financiar contabile,

Mihaela Alexandrina Scriosteanu
Director Executiv



Director Financiar: Simona ISAC

Avizat juridic: Avocat -Andreea Stratulă

Prezenta Dare de seamă a fost aprobată de Adunarea Generală în ședința din data de 30/31 martie 2015.

²² Se menționează alte activități desfășurate de către organismul de gestiune colectivă, de exemplu organizarea de seminarii, campanii de informare etc.

UNIUNEA PRODUCATORILOR FONOGRAME DIN ROMANIA
SITUATIA SUMELOR COLECTATE IN 2014 SI REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITULARI

4614/25.02.2015

ANEXA NR.1

	REPARTITIE UPFR					REPARTITIE ALT OGC			NEREPARTIZAT		
CATEGORIE	BRUT REPARTIZAT PRODUCATORI	CONTRIBUTIA PENTRU ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTITIE	DIVERGENTE	NEIDENTIFICATE	NET REPARTIZAT PRODUCATORI	BRUT ADPFR REMUNERATIE	CONTRIBUTIA PENTRU ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTITIE	NET DE DE PLATA	BRUT NEREPARTIZAT la 31.12.2014	PROVIZION PENTRU MEMBRILOR PENTRU ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTITIE	TOTAL INCASARI DE REPARTIZAT
AMBIENTAL	6,475,803	971,370	60,714	292,077	5,151,642	66,094	6,609	59,485	3,694,640.53	554,196.08	10,236,537
TV	4,625,409	693,782	74,901	307,753	3,548,973	120,418	8,429	111,989	250,783.16	37,617.47	4,996,610
RADIO	4,335,411	650,312	81,408	422,388	3,181,303	157,388	11,017	146,371	54,202.45	8,130.37	4,547,001
CABLU FONOGRAME ADI	1,449,311	130,438	22,209	83,458	1,213,206				(4.78)	-0.43	1,449,306
CABLU FONOGRAME UPFR	150,775	13,570	1,442	9,474	126,289	19,221	1,153	18,067	709,361.62	106,434.24	879,357
COPIE PRIVATA FONOGRAME	1,457,941	189,532	17,589	69,650	1,181,170	113,854	0	113,854	617,708.17	80,302.06	2,189,504
CABLU VIDEOGRAME UPFR-ARGOA	5,907	295	41	751	4,820				3,942.97	197.15	9,850
DOBANDA	121,519	18,228	1,423	6,490	95,378				40,340.60	6,051.09	161,859
CABLU FONOGRAME UC	12,144	1,579	177	671	9,717				6,713.84	872.80	18,857
COMUNICARE PUBLICA ONLINE	85,445	12,816	903	31,382	40,344	3,334	467	2,867	35,391.95	5,308.79	124,171
COPIE PRIVATA UCMR	5,409	270	46	302	4,790				12,141.29	607.06	17,550
CABLU VIDEOGRAME UC	2,487	323	18	357	1,789				144.44	18.78	2,632
PREJUDICIU	20,272	3,041	170	994	16,067				1,950.14	292.52	22,222
COPIE PRIVATA VIDEOGR	34,202	4,446	337	5,231	24,188				1,583.23	205.82	35,785
Grand Total	18,782,034	2,690,002	261,378	1,230,978	14,599,675	480,309	27,676	452,633	5,428,900	800,204	24,691,243

COMISIOANE RETINUTE	REPARTIZAT OGC SIMILAR	REPARTIZAT MEMBRILOR SI NEMEMBRILOR
RADIO	7%	15%
TV	7%	15%
AMBIENTAL	10%	15%
CABLU	9%	15%
CABLU VIDEO		5%
COPIE PRIVATA FONOGRAME	0%	13%
PREJUDICIU	0%	15%
DOBANDA	0%	15%

CONTRIBUTIA RETINUTA PENTRU ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTITIE 3,517,882
% MEDIU CONTRIBUTIE PENTRU ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTITIE 14.25%



[Handwritten signature]

Intocmit,
Director Financiar
Simona Isac

4608/25.02.2015

UNIUNEA PRODUCĂTORILOR DE FONOGRAME DIN ROMANIA
BUGET RECTIFICATIV 2014

Contributia membrilor din distrubutia anuala	3,517,876
Contributia pentru activitatea de colector unic copie privata	291,963
Venituri din recuperarea cheltuielilor de judecata	235,140
Cotizatie si taxa aderare	142,400
Venituri ISRC	3130
Alte venituri din exploatare	17,582
Venituri din dobanzi	12,599
Venituri din diferente de curs valutare	93
TOTAL VENITURI	4,220,782
Cheltuieli privind combustibilul	52,459
Cheltuieli privind consumabilele	57,768
Cheltuieli privind obiectele de inventar	10,224
Cheltuieli privind materialele nestocate	7,418
Cheltuieli privind energia si apa	27,081
Cheltuieli privind intretinerea si reparatiile	23,394
Cheltuieli privind chiria	104,639
Cheltuieli privind asigurarile	16,662
Cheltuieli privind colaboratorii	22,639
Cheltuieli privind onorariile	621,204
Cheltuieli privind protocolul	42,428
Cheltuieli privind transportul	317
Cheltuieli privind deplasările	61,021
Cheltuieli postale	246,727
Cheltuieli privind telecomunicatiile	25,192
Cheltuieli privind comisioanele bancare	10,341
Cheltuieli privind prestarile de servicii	752,064
Cheltuieli cu alte impozite si taxe	11,938
Cheltuieli privind salariile	1,610,071
Cheltuieli privind contributiile sociale	409,140
Cheltuieli privind donatii si subventii acordate	4,005
Alte cheltuieli de exploatare	716
Cheltuieli privind diferentele de curs valutar	3,424
Cheltuieli privind amortizarea	92,992
TOTAL CHELTUIELI	4,213,862
REZULTATUL ACTIVITATII	6,920

Intocmit,
 Contabil Sef
 Cristian Radu




Verifica,
 Director Financiar
 Simona Isac



ANEXA NR 3

SITUATIE SUME COLECTATE SI REPARTIZATE 2014 COPIE PRIVATA COLECTOR UNIC

ANEXA ACTIVITATEA DE COLECTOR UNIC

TOTAL REPARTIZAT	AUTORI OPERE MUZICALE	ARTISTI - INTERPRETI	PRODUCATORI DE FONOGRAME	AUTORI OPERE AUDIO VIZUALE	PRODUCATORI DE VIDEOGRAME	AUTORI OPERE SCRISE SI ARTA VIZUALA	EDITORI OPERA SCRISA	TOTAL
IANUARIE	339,109	380,021	178,954	100,504	201,007	-	-	1,199,594
FEBRUARIE	371,697	415,616	196,706	109,422	218,844	-	-	1,312,286
MARTIE	469,620	525,601	248,233	138,643	277,285	-	-	1,659,382
APRILIE	380,150	425,407	200,976	112,182	224,364	-	-	1,343,080
MAI	285,555	319,470	151,013	84,203	168,407	-	-	1,008,648
IUNIE	290,077	324,441	153,458	85,466	170,932	-	-	1,024,374
IULIE	308,277	344,974	162,981	90,969	181,939	-	-	1,089,140
AUGUST	276,162	309,302	145,842	81,706	163,412	-	-	976,425
SEPTEMBRIE	216,716	242,594	114,525	64,016	128,031	-	-	765,882
OCTOMBRIE	225,099	251,832	119,043	66,375	132,750	-	-	795,099
NOIEMBRIE	376,164	420,548	199,107	110,687	221,374	-	-	1,327,881
DECEMBRIE	593,611	663,975	314,011	174,930	349,860	-	-	2,096,387
	4,132,237	4,623,783	2,184,850	1,219,104	2,438,205	-	-	14,598,179

CHELTUIELI	AUTORI OPERE MUZICALE	ARTISTI - INTERPRETI	PRODUCATORI DE FONOGRAME	AUTORI OPERE AUDIO VIZUALE	PRODUCATORI DE VIDEOGRAME	AUTORI OPERE SCRISE SI ARTA VIZUALA	EDITORI OPERA SCRISA	TOTAL
IANUARIE	6,782	7,600	3,579	2,010	4,020	-	-	23,992
FEBRUARIE	7,434	8,312	3,934	2,188	4,377	-	-	26,246
MARTIE	9,392	10,512	4,965	2,773	5,546	-	-	33,188
APRILIE	7,603	8,508	4,020	2,244	4,487	-	-	26,862
MAI	5,711	6,389	3,020	1,684	3,368	-	-	20,173
IUNIE	5,802	6,489	3,069	1,709	3,419	-	-	20,487
IULIE	6,166	6,899	3,260	1,819	3,639	-	-	21,783
AUGUST	5,523	6,186	2,917	1,634	3,268	-	-	19,529
SEPTEMBRIE	4,334	4,852	2,291	1,280	2,561	-	-	15,318
OCTOMBRIE	4,502	5,037	2,381	1,328	2,655	-	-	15,902
NOIEMBRIE	7,523	8,411	3,982	2,214	4,427	-	-	26,558
DECEMBRIE	11,872	13,279	6,280	3,499	6,997	-	-	41,928
	82,645	92,476	43,697	24,382	48,764	-	-	291,963

Intocmit,
Contabil
Laura Pana

Verificat,
Director Financiar
Simona Isac

104

ROMANIA
FONOTCA 1996
UNIONEA PRODUCATORILOR DE FONOGRAME

NET REPARTIZAT	AUTORI OPERE MUZICALE	ARTISTI - INTERPRETI	PRODUCATORI DE FONOGRAMME	AUTORI OPERE AUDIO VIZUALE	PRODUCATORI DE VIDEOGRAMME	AUTORI OPERE SCRISE SI ARTA VIZUALA	EDITORI OPERA SCRISA	TOTAL
IANUARIE	332,327	372,420	175,375	98,494	196,987	-	-	1,175,603
FEBRUARIE	364,263	407,304	192,772	107,234	214,468	-	-	1,286,041
MARTIE	460,228	515,089	243,268	135,870	271,739	-	-	1,626,194
APRIIE	372,547	416,899	196,957	109,939	219,877	-	-	1,316,218
MAI	279,844	313,081	147,993	82,519	165,038	-	-	988,476
IUNIE	284,275	317,952	150,389	83,757	167,514	-	-	1,003,887
IULIE	302,112	338,074	159,721	89,150	178,300	-	-	1,067,357
AUGUST	270,639	303,116	142,925	80,072	160,144	-	-	956,896
SEPTEMBRIE	212,382	237,743	112,235	62,735	125,470	-	-	750,565
OCTOMBRIE	220,597	246,796	116,662	65,048	130,095	-	-	779,197
NOIEMBRIE	368,641	412,137	195,125	108,474	216,947	-	-	1,301,323
DECEMBRIE	581,739	650,696	307,731	171,431	342,862	-	-	2,054,460
	4,049,593	4,531,307	2,141,153	1,194,722	2,389,441	-	-	14,306,216

DOBANDA	AUTORI OPERE MUZICALE	ARTISTI - INTERPRETI	PRODUCATORI DE FONOGRAMME	AUTORI OPERE AUDIO VIZUALE	PRODUCATORI DE VIDEOGRAMME	AUTORI OPERE SCRISE SI ARTA VIZUALA	EDITORI OPERA SCRISA	TOTAL
IANUARIE								-
FEBRUARIE								-
MARTIE								-
APRIIE								-
MAI								-
IUNIE	614	686	325	181	362	-	-	2,167
IULIE								
AUGUST								-
SEPTEMBRIE								-
OCTOMBRIE								-
NOIEMBRIE								-
DECEMBRIE								-
	614	686	325	181	362	-	-	2,167

Intocmit,
Contabil
Laura Paria

[Signature]



Verificat,
Director Financiar
Simona Isac

[Signature]

PENALITATI	AUTORI OPERE MUZICALE	ARTISTI - INTERPRETI	PRODUCATORI DE FONOGRAMME	AUTORI OPERE AUDIO VIZUALE	PRODUCATORI DE VIDEOGRAMME	AUTORI OPERE SCRISE SI ARTA VIZUALA	EDITORI OPERA SCRISA	TOTAL
IANUARIE	1,682.51	1,885.49	887.89	498.66	997.31	-	-	5,951.86
FEBRUARIE								-
MARTIE	7,067.87	7,910.39	3,735.95	2,086.60	4,173.19	-	-	24,974.00
APRIIE								-
MAI								-
IUNIE	324.09	362.49	171.45	95.49	190.98	-	-	1,144.50
IULIE	1,680.72	1,880.79	888.57	495.96	991.93	-	-	5,937.97
AUGUST	14.66	16.42	7.74	4.34	8.67	-	-	51.83
SEPTEMBRIE	19,400.99	21,717.68	10,252.61	5,730.84	11,461.65	-	-	68,563.77
OCTOMBRIE	19,304.99	21,597.73	10,209.38	5,692.48	11,384.95			68,189.53
NOIEMBRIE	19,309.96	21,588.37	10,220.96	5,682.01	11,364.01			68,165.31
DECEMBRIE	22,026.16	24,637.04	11,651.49	6,490.84	12,981.67			77,787.20
	90,811.95	101,596.40	48,026.04	26,777.22	53,554.36	-	-	320,765.97

TOTAL GENERAL	4,141,018	4,633,590	2,189,504	1,221,680	2,443,357	-	-	14,629,149
REPARTIZAT 2014								



Intocmit,
Contabil
Laura Pana

Verificat,
Director Financiar
Simona Isac