



Uniunea Producătorilor de Fonograme din România (UPFR) – Asociația pentru Drepturi Conexe, denumită în continuare UPFR
organism de gestiune colectivă desemnat de către Oficiul Român pentru Drepturile de Autor

acordă

AUTORIZAȚIE-LICENȚĂ NEECLUSIVĂ PENTRU REPRODUCEREA FONOGRAMELOR PUBLICATE ÎN SCOP COMERCIAL, DESTINATE EXCLUSIV COMUNICĂRII PUBLICE ÎN SCOP AMBIENTAL ȘI LUCRATIV

SC **SRL**

cu sediul social în, județ/sector, localitate, înregistrată la Registrul Comerțului, cod fiscal,
reprezentată de către în calitate de

SEMNĂTURA ȘI ȘTAMPILA UPFR

Număr licență:

Data eliberării:

Valabilă până la data de:

**AUTORIZAȚIA-LICENȚĂ ESTE VALABILĂ
DOAR ÎNȘOȚITĂ DE CLAUZE ȘI DE
DOVADA PLĂTIRII REMUNERAȚIEI.**



Uniunea
Producătorilor de
Fonograme din
România
Asociația pentru drepturi conexe

Adresa: Bd. Dimitrie Pompeiu, Nr 6E, Pipera Business Tower, Et.11, Sector 2, București;
Telefon: 021 222 20 45/46/47/48 / Fax: 021 222 20 43
Web: www.upfr.ro / E-mail: office@upfr.ro

CIF: RO 9670110 / HJ: 136/1996
IBAN: RO92RNCB0070153249250001
BCR - Sucursala Pipera



**AUTORIZATI-LICENTA NEECLUSIVA PENTRU REPRODUCEREA FONOGRAMELOR
PUBLICATE IN SCOP COMERCIAL, DESTINATE EXCLUSIV COMUNICARII PUBLICE
IN SCOP AMBIENTAL SI LUCRATIV**

Nr. /

Uniunea Producătorilor de Fonograme din România (UPFR) – Asociația pentru Drepturi Conexe, denumită în continuare **UPFR**, cu sediul in Bucuresti, B-ul Dimitrie Pompeiu, nr. 6E, Pipera Business Tower, et. 11, sector 2, avand RO 9670110, cont bancar RO92RNCB0070153249250001 BCR - Pipera, in calitate de organism de gestiune colectiva avizat si desemnat de catre Oficiul Roman pentru Drepturile de Autor, reprezentata legal de Dna Mihaela Alexandrina Scriosteanu, in calitate de Director Executiv,
acorda

SC **SRL**, cu sediul social in, loc, jud, inregistrata la Registrul Comertului, Cod fiscal, cont bancar , deschis la banca-filiala , reprezentata de dl/dna, in calitate de, in calitate de Utilizator,

Licenta neexclusiva pentru reproducerea fonogramelor publicate in scop comercial, destinate exclusiv comunicării publice în scop ambiental și lucrativ (în conformitate cu prevederile HG Nr. 71/2000, HG Nr.143/2003 actualizată cu Decizia O.R.D.A Nr.244/2005 și Decizia Nr.399/2006), în următoarele condiții:

I. NOTIUNI

Art. 1 Prin “licenta neexclusiva de reproducere a fonogramelor publicate in scop comercial, destinate exclusiv comunicarii publice in scop ambiental si lucrativ”, in continuare denumita “licenta”, UPFR acorda Utilizatorului dreptul de reproducere a fonogramelor din repertoriul protejat, apartinand exclusiv membrilor UPFR, in scopul de a comunica public respectivele fonograme.

Art. 2 Prin “utilizator” se intelege orice persoana fizica autorizata sau orice persoana juridica care reproduce fonograme din repertoriul protejat de UPFR pe orice tip de suport in scopul exclusiv de a comunica respectivele fonograme ambiental sau lucrativ. Persoana juridica se considera licentiata pentru reproducerea fonogramelor in mod exclusiv pentru activitatea angajatilor sai.

Art. 3 Prin “reproducere” se intelege realizarea integrala sau partiala a uneia sau mai multor copii ale unei inregistrari sonore, direct sau indirect, temporar ori permanent, prin orice mijloc si sub orice forma, precum si stocarea permanenta ori temporara a acesteia cu mijloace electronice.

Art. 4 Reproducerea fonogramelor este destinata comunicarii publice fiind specifica profesiei sau activitatii prin care se comunica fonograme in scop ambiental sau lucrativ. Reproducerea face obiectul acestei autorizatii distincte de autorizarea pentru comunicarea publica. Reproducerea fonogramelor este permisa pe orice tip de suport, cu conditia ca suportul sa faca obiectul activitatii de comunicare publica. Este interzisa distribuirea, oferirea, inchirierea, imprumutul, sub orice forma, radiodifuzarea sau punerea la dispozitia publicului a suporturilor pe care au fost reproduse fonogramele, exceptie facand comercializarea aparatului audio (tonomate, MP3, Karaoke, etc.).

Art. 5 Licenta neexclusiva de utilizare a fonogramelor este personala, nu poate fi cesionata unui tert si nu poate acorda Utilizatorului dreptul de a autoriza activitatea unui tert sau de a se considera autorizat pentru comunicarea publica a fonogramelor reproduse de acesta ori pentru exploatarea altor drepturi ale producatorilor de fonograme care nu fac obiectul acestei licente.

II. ELIBERAREA LICENTEI

Art. 6 Utilizatorul solicita UPFR eliberarea Licentei inaintea inceperii activitatii sale care presupune reproducerea fonogramelor. Acesta va face dovada atestarii personalitatii juridice ori autorizarii persoanei fizice a Utilizatorului.

Utilizatorul se obliga sa:

- a) sa precizeze tipurile de suport pe care va reproduce fonogramele;
- b) sa inainteze catre UPFR o lista provizorie de fonograme, ce va cuprinde mentiunile referitoare la titlul fonogramei, artist interpret/formatie, producator/coproducator, anul primei publicari, tara si numarul de catalog. Lista completa a fonogramelor reproduse va fi depusa laexpirarea duratei de licentiere, in format electronic avand aceleasi mentiuni, cu o adresa de inaintare semnata si stampilata de utilizator.

Utilizatorul care nu va comunica lista completa a fonogramelor reproduse, nu va putea obtine alta licenta in acest scop pentru perioade ulterioare;

- c) sa achite remuneratia conform Cap. III.

Art. 7 In cazul reproducerii unui pachet de fonograme in scopul comercializarii aparaturii audio (tonomate, MP3, Karaoke, etc.), Licenta va fi acordata pentru fiecare aparat comercializat, individualizandu-se seria si numarul unitatii de memorare.

Art. 8 Licenta va fi valabila luni de la data efectuarii platii.

III. REMUNERATIA

Art. 8 Remuneratia datorata producatorilor de fonograme se calculeaza dupa metodologiile stabilite prin negociere de reprezentantii producatorilor si utilizatorilor de fonograme, care sunt publicate in Monitorul Oficial al Romaniei in baza Deciziilor Oficiului Roman pentru Drepturile de Autor. Atat UPFR cat si orice Utilizator inteleg sa respecte aceste metodologii, indiferent daca Utilizatorul nu a participat sau a fost reprezentat de structurile asociative la negocierea acestora.

Art. 9 Remuneratia datorata pentru reproducerea pachetului de fonograme pe orice tip de suport, indiferent de numarul de fonograme reproduse, consta intr-o suma forfetara de 1200 lei /an (fara TVA).

Art. 10 In situatia reproducerii unui pachet de fonograme in scopul comercializarii aparaturii audio (tonomate, MP3, Karaoke, etc.), remuneratia aferenta reproducerii se calculeaza pentru fiecare aparat comercializat individualizat prin seria si numarul unitatii de memorie, dupa cum urmeaza:

Numar fonograme	Valoare/fonograma
Interval 1- 1000 fonograme	1 leu/fonograma
Interval 1001 – 2500 fonograme	0,75 lei/fonograma
Peste 2501 fonograme	0,5 lei / fonograma

Art. 11 Remuneratia datorata producatorilor de fonograme se plateste anual in momentul eliberarii Licentei.

IV. REZILIEREA

Art. 12 Licenta se considera reziliata de plin drept, fara punerea in intarziere a Utilizatorului si fara nici o alta formalitate juridica, in cazul constatarii de catre autoritatile abilitate de lege a nerespectarii dispozitiilor legale privind gestiunea colectiva a drepturilor conexe apartinand producatorilor de fonograme, respectiv Legea Nr. 8/1996 privind drepturile de autor si drepturile conexe, cu modificarile si completarile ulterioare, Deciziile Oficiului Roman pentru Drepturile de Autor publicate in Monitorul Oficial al Romaniei care cuprind metodologiile privind remuneratiile datorate producatorilor de fonograme.

V. ALTE CLAUZE

Art. 13 In solutionarea oricarei cereri de executare, reziliere, rezolutiune, denuntare a licentei neexclusive ori al oricarui contract avand ca obiect remuneratia datorata pentru reproducerea fonogramelor ori prejudicii materiale cauzate ca urmare a reproducerii fonogramelor fara licenta neexclusiva eliberata de UPFR, competenta teritoriala apartine instantei sediului UPFR.

UPFR elibereaza la data de licenta neexclusiva prin inspector ambiental La eliberarea prezentei licente, s-a achitat suma de:

Adresa de corespondenta UTILIZATOR:

UTILIZAREA LICENTEI NEECLUSIVE DUPA ÎNCETAREA DE DREPT CONSTITUIE INFRACTIUNE, PEDEPSINDU-SE CONFORM LEGILOR IN VIGOARE.

**UNIUNEA PRODUCATORILOR
DE FONOGrame DIN ROMANIA
(UPFR) – Asociația pentru Drepturi Conexe**
Semnatura si stampila