

Reguli de completare a repertoriului de videograme pentru UPFR

- **Coloana C1 - facultativa (de recomandat să fie completată):**
 - Aceasta este destinată completării cu coduri ISRC.
 - **Este recomandat ca producătorii să treacă codurile ISRC pentru titlurile pentru care au aceste coduri, pentru identificarea ulterioară a videogramelor.**

- **Coloana C2 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Numele artiștilor se completează respectând următoarele reguli de standardizare:
 - Nu se lasă spații libere în fața primului caracter al numelui interpretului;
 - Nu se inserează cuvinte ca *Formația, Form., Orchestra, Ansamblul, Grupul*, poziționate înaintea numelui unui grup;
 - Numele artistului se inserează fără prescurtări ale prenumelui;
 - Optional se poate adauga versus sau feat pentru artistul propriu-zis;
 - Nu sunt admise înregistrări de tipul *Various Artists, V/A, Diverși artiști* etc.;
 - Textul inserat în fiecare rubrică din tabel nu va depăși 255 caractere alfanumerice, editate pe un singur rând;

- **Coloana C3 – facultativă (de recomandat să fie completată):**
 - Numele artiștilor participanți care nu sunt prezenți în titlul piesei

- **Coloana C4 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Titlul videogramei nu trebuie să conțină și tipul videogramei (există alt câmp pentru tip - C13) - de exemplu, **nu trebuie să conțină cuvinte precum:** remix, original, radio edit etc.

- **Coloana C5 – facultativă (de recomandat să fie completată):**
 - Titlul albumului din care face parte videograma

- **Coloana C6 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va menționa anul de început al termenului de protecție, avându-se în vedere prevederile Legii 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare

- **Coloana C7 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va completa durata videogramei în formatul min:sec.
Astfel:
 - dacă o videogramă durează 2 minute și 30 secunde se va trece 02:30;
 - dacă o videogramă durează doar 25 de secunde se va trece 00:25;
 - dacă o videogramă durează 1 oră, 20 minute și 45 de secunde se va trece: 1:20:45

- **Coloana C8 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Label sub care se face comunicarea în România

- **Coloana C9 – obligatorie (obligatoriu să fie completată)**
 - Label sub care s-a lansat videograma

- **Coloana C10 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Compania care face înregistrarea la UPFR
- **Coloana C11 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va menționa denumirea producătorului care a lansat videograma
- **Coloana C12 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va scrie un singur tip din cele enumerate: original sau remix sau remaster etc și nu doua tipuri.
- **Coloana C13 obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va completa cu tipul videografei și anume dacă este publicata în scop comercial sau este librărie muzicală
- **Coloana C14 obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se vor menționa cifra/cifrele corespunzătoare drepturilor patrimoniale gestionate, după cum urmează: 1. Reproducerea; 2. Distribuirea; 3. Inchirierea; 4. Imprumut; 5. Import; 6. Radiodifuzarea; 7. Comunicarea publică; 8. Retransmiterea prin cablu; 9. Copie privată; 10. Mandat special
- **Coloana C15 – facultativă (de recomandat să fie completată):**
 - Se vor menționa procentele deținute la data transmiterii repertoriului către ORDA. Modificările ulterioare ale procentelor se comunică la cererea ORDA, în funcție de situația specifică
- **Coloana C23 – facultativă**
 - Se completează ulterior de către OGC în vederea exportului de repertoriu pentru depunere la ORDA.
- **Coloana C24 – obligatorie (obligatoriu să fie completată):**
 - Se va completa teritoriul pentru care s-a acordat mandat, precum și alte observații.