

II. SUME REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITULARI, PROVENIENTA ACESTORA, MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR, PRECUM SI RETINERILE APLICATE

Total sume repartizate în perioada 01.04.2021 - 30.06.2021 (fara TVA)						
	Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	<i>Dobanda</i>	<i>Dobanda</i>				
	<i>Prejudicii</i>	<i>Prejudicii</i>				
	<i>Radiodifuzare radio</i>	<i>Penalitati</i>	97.554	14.633	15,00%	23.04.2021
	<i>Remuneratie radio</i>	<i>Remuneratie</i>	1.587.051	238.058	15,00%	23.04.2021
	<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	1.011.709	138.378	15,00%	19.04.2021
	<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Penalitati</i>			15,00%	19.04.2021
	<i>Comunicare publică ambiental</i>	<i>Penalitati</i>	46.053	6.908	15,00%	23.04.2021
	<i>Comunicare publică ambiental</i>	<i>Remuneratie</i>	3.925.612	588.842	15,00%	23.04.2021
	<i>Comunicare publică online</i>	<i>Penalitati</i>	62.345	9.352	15,00%	23.04.2021
	<i>Comunicare publică online</i>	<i>Remuneratie</i>	86.412	12.962	15,00%	23.04.2021
	<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Penalitati</i>	41.446	6.217	15,00%	23.04.2021
	<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Remuneratie</i>	1.725.416	258.812	15,00%	23.04.2021
	<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Penalitati</i>	6.136	920	15,00%	23.04.2021
	<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	1.037.134	155.570	15,00%	23.04.2021
	<i>Retransmitere cablu videoograme</i>	<i>Penalitati</i>	412	62	15,00%	28.04.2021
	<i>Retransmitere cablu videoograme</i>	<i>Remuneratie</i>	341.108	51.166	15,00%	28.04.2021
	<i>Copie privată videoograme</i>	<i>Penalitati</i>		-	15,00%	28.04.2021
<i>Copie privată videoograme</i>	<i>Remuneratie</i>	304.658	42.308	15,00%	28.04.2021	
Total general			10.273.045	1.524.188		

Total sume repartizate în perioada 01.04.2021 - 30.06.2021 (fara TVA)						
	Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției
Sume repartizate ce provin din anii anteriori (2020)	<i>Dobanda</i>	<i>Dobanda</i>	33.283,58			
	<i>Prejudicii</i>	<i>Prejudicii</i>	6.063,00			
	<i>Radiodifuzare radio</i>	<i>Penalitati</i>	176.516	26.477,47	15,00%	17.06.2021
	<i>Remuneratie radio</i>	<i>Remuneratie</i>	(111.595)	(16.739,20)	15,00%	17.06.2021
	<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	33.511	23.849,63	15,00%	17.06.2021
	<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Penalitati</i>			15,00%	17.06.2021
	<i>Comunicare publică ambiental</i>	<i>Penalitati</i>	139.307	20.896,03	15,00%	17.06.2021
	<i>Comunicare publică ambiental</i>	<i>Remuneratie</i>	402.247	60.337,10	15,00%	17.06.2021
	<i>Comunicare publică online</i>	<i>Penalitati</i>	20.459	3.068,78	15,00%	17.06.2021
	<i>Comunicare publică online</i>	<i>Remuneratie</i>	23.357	3.503,61	15,00%	17.06.2021
	<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Penalitati</i>	69.123	10.368,40	15,00%	17.06.2021
	<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Remuneratie</i>	(28.032)	(4.204,83)	15,00%	17.06.2021
	<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Penalitati</i>	2.807	420,99	15,00%	17.06.2021
	<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	8.812	1.321,87	15,00%	17.06.2021
	<i>Retransmitere cablu videoograme</i>	<i>Penalitati</i>	23	3,42	15,00%	14.06.2021
	<i>Retransmitere cablu videoograme</i>	<i>Remuneratie</i>	59.162	8.874,33	15,00%	14.06.2021
	<i>Copie privată videoograme</i>	<i>Penalitati</i>	274.619	55.737,75	15,00%	10.06.2021
<i>Copie privată videoograme</i>	<i>Remuneratie</i>			15,00%	10.06.2021	
Total general			1.109.664	193.915		

Total sume repartizate copie privata colector unic în perioada 01.04.2021 - 30.06.2021 (fara TVA)				
	Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	<i>Copie privată colector unic</i>			
	<i>Remuneratie</i>	6.283.990	101.205	2,00%
	<i>Penalitati</i>	6.072		
	Total general	6.290.062	101.205	

Total sume repartizate Comunicare publica ambiental catre DACIN SARA în perioada 01.04.2021 - 30.06.2021 (fara TVA)				
	Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	<i>Comunicare publică ambiental</i>			
	<i>Remuneratie</i>	508.922	69.010	13,50%
	<i>Penalitati</i>	3.914	531	13,50%
	Total general	512.836	69.541	
Sume repartizate ce provin din anul anterior	<i>Comunicare publică ambiental</i>			
	<i>Remuneratie</i>			
	<i>Penalitati</i>			
	Total general	0	0	

MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR			
10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de copia privată (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție), din care:	35%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE	
	15%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)	
	25%	REMUNERATIE PLAYLIST TV	
	20%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO	
	5% (conf. influentei vanzarilor din magazinele fizice), din care:	71,5%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	28,5%	REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	

COPIE PRIVATA	81,6% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	8,4% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	20% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	80% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
RADIOFIZICARE RADIO	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RADIOFIZICARE TV	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
COMUNICARE PUBLICA	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	6,82% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	2,01% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
6,82% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA	
2,01% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA	
REPRODUCEREA IN SCOPUL	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA

RADIODIFUZARII COMUNICARII PUBLICE SI PUNERII LA DISPOZITIA PUBLICILUI (conf. pct. 21.5 lit. f) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:		
		6,82%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECIERE-FOLCLOR
	10,09% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
		2,01%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECIERE-FOLCLOR
	28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
RETRANSMITERE CABLU	conf. pct. 21.5 lit. e) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.5 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
COPIE PRIVATA VIDEO	90,7% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	9,3% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RETRANSMITERE CABLU VIDEO	96,54% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
	3,46% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR