

II. SUME REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITULARI, PROVENIENTA ACESTORA, MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR, PRECUM SI RETINERILE APLICATE

Total sume repartizate în perioada 01.10.2021 - 31.12.2021 (fara TVA)						
	Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	Dobanda	Dobanda				
	Prejudicii	Prejudicii				
	Radiodifuzare radio	Penalitati	80.750	12.112	15,00%	29.11.2021
	Radiodifuzare radio	Remuneratie	1.233.531	185.030	15,00%	29.11.2021
	Copie privată fonograme	Penalitati	792.529	127.304	15,00%	23.11.2021
	Copie privată fonograme	Penalitati	41	135	15,00%	23.11.2021
	Comunicare publică ambiental	Penalitati	184.216	27.632	15,00%	29.11.2021
	Comunicare publică ambiental	Remuneratie	4.873.597	731.040	15,00%	29.11.2021
	Comunicare publică online	Penalitati	2.313	347	15,00%	29.11.2021
	Comunicare publică online	Remuneratie	72.642	10.896	15,00%	29.11.2021
	Radiodifuzare TV	Penalitati	9.936	1.490	15,00%	29.11.2021
	Radiodifuzare TV	Remuneratie	1.313.511	197.027	15,00%	29.11.2021
	Retransmitere cablu fonograme	Penalitati	25.237	3.786	15,00%	29.11.2021
	Retransmitere cablu fonograme	Remuneratie	1.112.352	166.853	15,00%	29.11.2021
	Retransmitere cablu video-grame	Penalitati	10.094	1.514	15,00%	19.11.2021
	Retransmitere cablu video-grame	Remuneratie	341.142	51.171	15,00%	19.11.2021
	Copie privată video-grame	Penalitati	12	2	15,00%	22.11.2021
	Copie privată video-grame	Remuneratie	238.986	39.389	15,00%	22.11.2021
Total general			10.290.888	1.555.728		

Total sume repartizate în perioada 01.10.2021 - 31.12.2021 (fara TVA)						
	Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției
Sume repartizate ce provin din anii anteriori (2020)	Dobanda	Dobanda				
	Prejudicii	Prejudicii				
	Radiodifuzare radio	Penalitati				
	Radiodifuzare radio	Remuneratie				
	Copie privată fonograme	Remuneratie				
	Copie privată fonograme	Penalitati				
	Comunicare publică ambiental	Penalitati				
	Comunicare publică ambiental	Remuneratie				
	Comunicare publică online	Penalitati				
	Comunicare publică online	Remuneratie				
	Radiodifuzare TV	Penalitati				
	Radiodifuzare TV	Remuneratie				
	Retransmitere cablu fonograme	Penalitati				
	Retransmitere cablu fonograme	Remuneratie				
	Retransmitere cablu video-grame	Penalitati				
	Retransmitere cablu video-grame	Remuneratie				
	Copie privată video-grame	Penalitati				
	Copie privată video-grame	Remuneratie				
Total general			-	-		

Total sume repartizate copie privata colector unic în perioada 01.10.2021 - 31.12.2021 (fara TVA)			
	Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision reținut (procent)
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	Copie privată colector unic		
	Remuneratie	8.968.422	152.417 2,00%
	Penalitati		
	Total general	8.968.422	152.417

Total sume repartizate Comunicare publica ambiental catre DACIN SARA în perioada 01.10.2021 - 31.12.2021 (fara TVA)			
	Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision reținut (procent)
Sume repartizate ce provin din anul pentru care se face raportarea	Comunicare publică ambiental		
	Remuneratie	692.039	93.841 13,56%
	Penalitati	7.021	952 13,56%
	Total general	699.060	94.793
	Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision reținut (procent)
Sume repartizate ce provin din anul anterior	Comunicare publică ambiental		
	Remuneratie		
	Penalitati		
	Total general	0	0

MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR		
10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de copia privată (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție), din care:	35%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE
	15%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)
	25%	REMUNERATIE PLAYLIST TV
	20%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	5% (conf. influenței vanzarilor din magazinele fizice), din care:	71,5% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	28,5% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	

COPIE PRIVATA	81,6% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	8,4% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	20% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	80% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
RADIOFIZICARE RADIO	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RADIOFIZICARE TV	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
COMUNICARE PUBLICA	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	6,82% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	2,01% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
6,82% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA	
2,01% din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENȚA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA	
REPRODUCEREA IN SCOPUL	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19,40% REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE 6,90% REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC) 13,90% REMUNERATIE PLAYLIST TV 29,30% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	94,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO 5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR	44,41% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA

RADIODIFUZARII, COMUNICARII PUBLICE SI PUNERII LA DISPOZITIA PUBLICITATII (conf. pct. 21.5 lit. f) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:		
		6,82%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	10,09% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	8,08%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA
		2,01%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA 70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
	26,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA	
RETRANSMITERE CABLU	conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.5 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV	
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR	
COPIE PRIVATA VIDEO	90,7% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA	
	9,3% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA	
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR	
RETRANSMITERE CABLU VIDEO	96,54% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA	
	3,46% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA	
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR	