

II. SUME REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITULARI, PROVENIENTA ACESTORA, MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR, PRECUM SI RETINERILE APLICATE

Total sume repartizate în perioada 01.01.2022 - 31.03.2022 (fara TVA)						
Drepturi Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision reținut (valoric)	Comision reținut (procent)	Data repartiției	
<i>Dobanda</i>	<i>Dobanda</i>					
<i>Prejudiciul</i>	<i>Prejudiciul</i>					
<i>Radiodifuzare radio</i>	<i>Penalitati</i>	33.781	5.067	15,00%	25.02.2022	
<i>Radiodifuzare radio</i>	<i>Remuneratie</i>	1.225.978	183.897	15,00%	25.02.2022	
<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	1.026.444	149.781	15,00%	28.02.2022	
<i>Copie privată fonograme</i>	<i>Penalitati</i>			15,00%	28.02.2022	
<i>Comunicare publică ambientat</i>	<i>Penalitati</i>	250.999	37.650	15,00%	25.02.2022	
<i>Comunicare publică ambientat</i>	<i>Remuneratie</i>	7.496.790	1.124.519	15,00%	25.02.2022	
<i>Comunicare publică online</i>	<i>Penalitati</i>	1.129	169	15,00%	25.02.2022	
<i>Comunicare publică online</i>	<i>Remuneratie</i>	100.081	15.012	15,00%	25.02.2022	
<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Penalitati</i>	27.117	4.068	15,00%	25.02.2022	
<i>Radiodifuzare TV</i>	<i>Remuneratie</i>	1.209.491	181.424	15,00%	25.02.2022	
<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Penalitati</i>	888	133	15,00%	25.02.2022	
<i>Retransmitere cablu fonograme</i>	<i>Remuneratie</i>	847.330	127.099	15,00%	25.02.2022	
<i>Retransmitere cablu video-grame</i>	<i>Penalitati</i>	2.253	338	15,00%	09.03.2022	
<i>Retransmitere cablu video-grame</i>	<i>Remuneratie</i>	342.812	51.422	15,00%	09.03.2022	
<i>Copie privată video-grame</i>	<i>Penalitati</i>		0	15,00%		
<i>Copie privată video-grame</i>	<i>Remuneratie</i>	308.497	42.851	15,00%	08.03.2022	
Total general		12.873.589	1.923.429			

Total sume repartizatecopie privata colecteur unic in perioada 01.01.2022 - 31.03.2022 (fara TVA)				
Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)	
<i>Copie privată colecteur unic</i>				
<i>Remuneratie</i>	5.050.855	85.865	2,00%	
<i>Penalitati</i>				
Total general	5.050.855	85.865		

Total sume repartizatecopie privata colecteur unic in perioada 01.01.2022 - 31.03.2022 (fara TVA)				
Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)	
<i>Copie privată colecteur unic</i>				
<i>Remuneratie</i>			2,00%	
<i>Penalitati</i>				
Total general	-	-		

Total sume repartizate Comunicare publica ambientat catre DACIN SARA in perioada 01.01.2022 - 31.03.2022 (fara TVA)				
Drepturi Gestionate	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision reținut (procent)	
<i>Comunicare publică ambientat</i>				
<i>Remuneratie</i>	440.514	59.865	13,59%	
<i>Penalitati</i>	967	131	13,56%	
Total general	441.481	59.996		
<i>Comunicare publică ambientat</i>				
<i>Remuneratie</i>	10.171	1.379		
<i>Penalitati</i>	454	62		
Total general	10.625	1.441		

MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR

COPIE PRIVATA	10%, se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național la funcție de sursă care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizuale de copie privată) (Conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție, din care:	35%	REMUNERATIE SURSA DIGITALA YOUTUBE
		15%	REMUNERATIE ALTE SURSE DIGITALE (SPOTIFY, DEEZER ETC)
		25%	REMUNERATIE PLAYLIST TV
		20%	REMUNERATIE PLAYLIST RADIO
	5% (conf. influență surselor din magazinele fizice, din care:	21,5% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO	
		28,5% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLORE	
	81,4% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASIC) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	8,4% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție, din care:	20%	REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL LAUTARASCĂ-FOLCLORE-MANILE) PONDERATA CU AUDIENȚA
		80%	REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLORE
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SIMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RADIOFUZARE RADIO	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASIC) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		PENALITATI DISTRIBUITE PROPORȚIONAL CU SIMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR
RADIOFUZARE TV	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartiție ce vor sta la baza softului de repartiție)		REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORȚIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO ȘI TV (GENUL POP-ROCK-CLASIC) PONDERATA CU AUDIENȚA MASURATA

	conf. pct. 4.3.6. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR.		
COMUNICARE PUBLICA	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vînto, de comunicarea publică (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:		19,40%	
			6,90%	
			13,90%	
			29,30%	
			54,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO	
		30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
			44,41%	
		51,23% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	6,82%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
			8,08%	70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
			2,01%	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
10,09% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)			30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA	
28,08% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA		
COMUNICARE PUBLICA PE INTERNET (conf. pct. 21.5.Hc. d) din Statul UPFR detaliat la pct. 5.1.4. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vînto, de comunicarea publică (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:		19,40%	
			6,90%	
			13,90%	
			29,30%	
			54,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO	
		30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
			44,41%	
		51,23% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	6,82%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
			8,08%	70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
			2,01%	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
10,09% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)			30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA	
28,08% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA		
REPRODUCEREA IN SCOPIUL RADIODIFUZARII, COMUNICARII PUBLICE SI PUNERII LA DISPOZITIA PUBLICULUI (conf. pct. 21.5.Hc. b) din Statul UPFR detaliat la pct. 5.1.6. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vînto, de comunicarea publică (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:		19,40%	
			6,90%	
			13,90%	
			29,30%	
			54,9% REMUNERATIE PLAYLIST RADIO	
		30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	5,1% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR	
			44,41%	
		51,23% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	6,82%, din care:	30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
			8,08%	70% REMUNERATIE HOLOGRAME PETRECERE-FOLCLOR
			2,01%	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
10,09% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)			30% REMUNERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV (GENUL LAUTAREASCA-POLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA	
28,08% (conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3.Hc. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA		
RETRANSMITERE CABLU	conf. pct. 21.5.Hc. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.5. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie.	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE RADIO SI TV		
COPIE PRIVATA VIDEO	conf. pct. 4.3.6. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR.		
	90,7% (conf. pct. 21.5.Hc. B) alin. 1) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1.Hc. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA		
COPIE PRIVATA VIDEO	9,3% (conf. pct. 21.5.Hc. B) alin. 1) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1.Hc. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA		
	conf. pct. 4.3.6. din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR.		
COPIE PRIVATA VIDEO	96,54% (conf. pct. 21.5.Hc. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2.Hc. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	REMINERATIE DISTRIBUITA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL POP-ROCK-CLASICA) PONDERATA CU AUDIENTA MASURATA		

RETRANSMITERE CABLU VIDEO	3,45% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPPR decalat la pct. 5.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza sublinii de repartitie)	REMUNERATIE DISTRIBUTA PROPORZIONAL CU DURATA FONOGRAMELOR DIN PLAYLISTURILE TV (GENUL LAUTAREASCA-FOLCLOR-MANELE) PONDERATA CU AUDIENTA
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza sublinii de repartitie	PENALITATI DISTRIBUITE PROPORZIONAL CU SUMELE REPARTIZATE CATRE FIECARE TITULAR DE DREPTURI IN CADRUL REPARTITIEI REMUNERATIILOR