



GVERNUL ROMÂNIEI
OFICIUL ROMÂN
PENTRU DREPTURILE DE AUTOR

Nr. inreg. UPFR: 5167/ 21.02.2019

Uniunea Producătorilor de Fonograme din România
Draft supus aprobării AGA

ADRESA	BD. DIMITRIE POMPEIU NR 6E, PIPERA BUSINESS TOWER, ET 11, SECTOR 2, BUCURESTI
DATE DE CONTACT	Tel: 021 222 20 45/6/7/8 Fax: 021 222 20 43
ADREȘĂ DE E-MAIL	office@upfr.ro; secretariat@upfr.ro
SITE	<u>www.upfr.ro</u>
COD FISCAL	RO 9670110
CONT BANCAR	Conturi bancare UPFR: <ul style="list-style-type: none">• BCR Pipera- IBAN RO92 RNCB 0070 1532 4925 0001• BCR Pipera -IBAN RO65 RNCB 0070 1532 4925 0002 (numai pentru plati aferente Copiei Private) BT 1 Mai- IBAN RO59 BTRL 0480 1205 5516 70XX

CAPITOLUL NR. 1
INFORMAȚII PRIVIND ADUNAREA GENERALĂ

Ședințe ale Adunării Generale	In cursului anului 2018 a avut loc o singura adunare generala a membrilor in data de 29.03.2018 intrunita la prima convocare.
Convocare Adunare Generală	Convocator 3154/23.02.2018. <u>Data convocare AGA: 29 Martie 2018, ora 10.00</u> , la Hotel Caro, Centrul de Conferințe Caro, etaj 5, Sala Calinescu, situat în Bd. Barbu Văcărescu nr. 164A, Sector 2, București.
Reconvocare Adunare	Convocator 3154/23.02.2018. <u>Data reconvocare AGA: 30 Martie 2018, ora 10.00</u> , la Hotel Caro, Centrul de Conferințe Caro, etaj 5,

Generală	Sala Calinescu, situat în Bd. Barbu Văcărescu nr. 164A, Sector 2, București.
Modalitatea de convocare	Adunarea Generala a fost convocata in baza reglementarilor legale in materie, prin scrisori cu confirmare de primire (convocator nr. 3154/23.02.2018), e-mail (23.02.2018) si pe site-ul www.upfr.ro pe data de 23.02.2018.
Număr membri participanți	AGA s-a tinut la prima convocare. Pentru sedinta AGA din 29.03.2018 au fost prezenti: 29 membri UPFR cu drept de vot (conf. fisei de prezenta intocmita, parte integranta a procesului-verbal nr. 5211/29.03.2018).
Ședințele Adunării Generale	<p>Pentru sedinta AGA din 29 martie 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Convocator cu ordinea de zi nr. inreg. 3154/23.02.2018; - Proiect de hotarare/ expuneri de motive pentru subiectele de pe ordinea de zi si proiectele de hotarari propuse adoptarii cu nr. de inreg. 3217/23.02.2018; - Raportul anual de activitate al UPFR referitor la anul 2017, cu nr. inreg.: 3156/23.02.2018; - Situatiile financiare la 31.12.2017 si bugetul rectificativ de venituri si cheltuieli pentru anul 2017, cu nr. de inregistrare 3158/23.02.2018, 3171/23.02.2018, 3165/23.02.2018, 3172/23.02.2018, 3169/23.02.2018, 3168/23.02.2018, 3157/23.02.2018; - Darea de seama anuala 2017, cu nr. inreg.: 648/15.01.2018; - Raportul Cenzorului asupra activitatii economico-financiare aferente anului 2017 intocmit la 31.12.2017 cu numarul de inregistrare 3160/23.02.2018; - Alegerea cenzorului pentru un mandat de 2 ani, adica pana in martie 2020; - Raportul anual al „Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii”, cu nr. de inregistrare 3161/23.02.2018; - Alegerea Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii, pana in martie 2020; - Stabilirea strategiei si obiectivelor generale ale UPFR pentru 2018 , cu nr. de inregistrare 3162/23.02.2018; - Bugetul estimativ de venituri si cheltuieli pentru anul 2018, cu, nr. de inreg.: 3163/23.02.2018 si 3170/23.02.2018; - Aprobarea procentelor aferente criteriilor de repartitie, informatiilor ce vor fi luate in calculul repartitiei, precum si a modului de calcul pentru anul 2018 cu nr. de inregistrare: 3164/23.02.2018.
Actele (hotărârile) Adunării Generale	Procesul Verbal al Adunarii Generale Anuale nr. 5211/29.03.2018 a fost adoptat in baza art. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR. Hotararile Adunarii Generale Anuale nr. 5212/29.03.2018 au fost adoptate in baza art. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR.
Modalitatea de vot în cadrul Adunării Generale	Toate hotararile au fost aprobate de catre Adunarea Generala Anuala din 29 martie 2018, conform procesului verbal nr. 5211/29.03.2018 si pct. 9.2 si 9.4 din Statutul UPFR.
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform prevederilor art. 134 din Legea nr. 8/1996, cu modificările și completările ulterioare, art. 21 din OG nr.	<p>Stabilirea strategiei și a obiectivelor generale ale asociației Pentru AGA 29 martie 2018: Administratorul general a prezentat strategia si obiectivele generale ale asociației (nr. inreg. 3162/23.02.2018) conform cu Hotararea AGA nr. de inregistrare 5212/29.03.2018 (fila nr. 4).</p> <p>Aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli și a bilanțului contabil Pentru AGA 29 martie 2018: Directorul financiar a prezentat bugetul rectificativ si bilantul contabil pentru anul 2017, bugetul estimat de venituri si cheltuieli, aprobat in unanimitate, cu majoritate simpla de voturi in baza pct. 9.4 (I) din Statutul UPFR, conform Hotararii AGA nr. de inregistrare 5212/29.03.2018 (fila nr. 3 si fila nr. 4).</p>

26/2000, modificată și completată, și prevederilor statutare	<u>Alegerea și revocarea membrilor Consiliului Director</u>	
	In AGA din 29 martie 2018 nu au fost alegeri de Consiliu Director. <u>In AGA 21 martie 2017:</u> Membrii prezenti, cu drept de vot, in conf. cu pct. 9.4 (I) din Statutul UPFR, au ales in unanimitate in functia de membri ai Consiliului Director urmatoarele societati: Universal Music Romania SRL, Media Services International SRL-licentiat SONY, Green Tree Record SRL-licentiat Warner, Roton SRL, Cat Music SRL, Media Pro Music Entertainment SRL, Amma Music&Sound, Ha Ha Ha Production si Global Records pentru urmatorul mandat de 2 ani, adica pana la AGA din martie 2019, conform Hotararii AGA nr. de inregistrare 4561/21.03.2017 (fila nr. 5).	
	<u>Alegerea si revocarea cenzorului sau, după caz, a membrilor comisiei de cenzori</u>	
	<u>Pentru AGA 29 martie 2018:</u> Conf. art. 27 alin (2) din OG nr. 26/2000, a art. 9.2 (IV) si a art. 13.1 din Statutul – „Controlul gestiunii Uniunii se face de către un cenzor, ales de Adunarea Generala pentru un mandat de 2 ani”- alegerea cenzorului a avut loc in cadrul AGA din 29 martie 2018 in persoana doamnei Cristina Iorga, reprezentant SC Lali Consult SRL, pentru un mandat de 2 ani, adica pana la Adunarea Generala Anuala din 2020.	
	<u>Modificarea actului constitutiv și a statutului</u>	
În cadrul AGA din data de 29.03.2018 nu au fost aduse modificari ale Statutului UPFR. În cadrul Adunării Generale din data de 21.03.2017 au fost aduse ultimele modificari la Statut aprobate de catre AGA in baza pct. 9.4.(I) din Statutul UPFR si acestea au fost avizate prin avizul ORDA cu nr. inreg. RG/IES/799 din data de 09.02.2017 si Incheierea pronuntata in data de 19.04.2017 de Judecatoria Sectorului 2 Bucuresti.		
<u>Aprobarea comisionului administrativ anual</u>		
<u>Pentru AGA 29 martie 2018:</u> S-a decis in baza hotararii nr. 9 din cadrul PV AGA având. nr. de înreg. 5211/29.03.2018, ca intregul comision de administrare sa se incadreze in 15% si cu un deficit de aproximativ 200.000 lei in functie de proiectele care se vor implementa incepand din acest an.		
Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut (aprobarea constituirii fondului de rezerva, decide in privinta structurii organizatorice a ogc, stabilirea quantumului indemnizatiilor de ședință ale membrilor Consiliului director si ai Comisiei de cenzori etc).	<i>Se indică documentele Adunării generale din care rezultă respectarea prevederilor statutare în materie.</i>	

CAPITOLUL NR. 2

ACTIVITATEA ORGANELOR DE CONDUCERE ȘI CONTROL

2.1. CONSILIUL DIRECTOR

Numirea membrilor, componența și mandatul Consiliului Director	Membrii prezenti, cu drept de vot, in conf. cu pct. 9.4 (I) din Statutul UPFR, au ales in unanimitate, la AGA din data de 21.03.2017, in functia de membri ai Consiliului Director urmatoarele societati: Universal Music Romania SRI, Media Services International SRL-licentiat SONY, Green Tree Record SRL-licentiat Warner, Roton SRL, Car Music SRL, Media Pro Music Entertainment SRL, Amma Music&sound, Ha Ha Ha Production si Global Records pentru urmatorul mandat de 2 ani, adica pana la AGA din martie 2019, conform
--	---

	cu Hotararea AGA nr. de inregistrare 4561/21.03.2017 (fila nr. 5).	
Ședințe	In anul 2018 exista 8 Procese Verbale ale Consiliului Director si anume: 1815/01.02.2018, 3123/22.02.2018, 11778/21.06.2018, 15275/01.08.2018, 18684/16.09.2018, 22889/07.11.2018, 23861/22.11.2018, 25875/19.12.2018; In anul 2018 exista 15 Decizii ale Consiliului Director si anume: 1816/01.02.2018, 3124/22.02.2018, 3125/22.02.2018, 4193/12.03.2018, 5317/30.03.2018, 5683/05.04.2018, 7813/02.05.2018, 11775/21.06.2018, 11779/21.06.2018, 15248/01.08.2018, 15276/01.08.2018, 18685/26.09.2018, 22890/07.11.2018, 23862/22.11.2018, 25876/19.12.2018	
Modalitatea de convocare pentru ședințele Consiliului Director	Membrii Consiliului Director au fost convocati la sedinte prin posta electronica conform procedurii de organizare sedinte CD UPFR. Persoana competenta sa convoace sedintele Consiliului conform pct. 11.2 din Statut este directorul executiv.	
Actele Consiliului Director	In anul 2018 exista 8 Procese Verbale si 15 Decizii ale Consiliului Director.	
Modalitatea în care sunt comunicate membrilor	Procesele verbale si deciziile Consiliului Director pot fi consultate oricand de catre membri, la sediul UPFR, in regim de confidentialitate.	
Modalitatea de vot în cadrul Consiliului Director	Deciziile in cadrul Consiliului Director se iau cu majoritate simpla in baza pct. 10.5 (II) din Statut.	
Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform art. 24 și 26 din OG nr. 26/2000, modificată și completată, și prevederilor statutare	Supravegherea gestiunii organismului de gestiune colectivă	Consiliul Director a supravegheat activitatea de colectare (incasari/ prognozari) si repartitie, a verificat respectarea criteriilor de repartitie decise de Adunarea Generala a membrilor. De asemenea, a verificat permanent punerea in aplicare de catre Directorul Executiv si de catre angajatii uniunii a deciziilor luate in cadrul sedintelor.
	Asigurarea punerii în executare a hotărârilor Adunării Generale	Toate obiectivele generale si strategia prezentata de Directorul executiv in cadrul Adunarii Generale si aprobate de aceasta au fost respectate si duse la indeplinire de executivul UPFR cu supravegherea Consiliului Director.
	Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut	Conform art 10.8. din Statutul UPFR.
Regulament de funcționare	Membrii Consiliului Director au fost numiti in cadrul AGA din 21.03.2017, conform procesului verbal nr.inreg. 4560/21.03.2017. Consiliul Director are atributiile stabilite conform Statutului UPFR, iar desfasurarea sedintelor se desfasoara conform procedurii de organizarea sedintei consiliului director-PO-UPFR-03.	

2.2.COMISIA DE CENZORI

Numirea membrilor, componența și mandat	Conform art. 27 din O.G. nr. 26/2000, controlul financiar al UPFR este asigurat de un cenzor, nefiind necesara o comisie de cenzori. Cenzorul are un mandat de 2 ani (conf. pct. 13.1 din statut), motiv pentru care, in anul 2018, a fost ales cenzorul in cadrul Adunarii Generale din data de 29.03.2018 in persoana doamnei Cristina Iorga, reprezentant al SC Lali Consult SRL - pana la AGA din 2020.
Raportul Comisiei de cenzor	Raportul Cenzorului nr. 3160/23.02.2018 prezentat in cadrul AGA conf. punctului 4 din cadrul PV AGA 5212/29.03.2018 (fila nr. 3).

Modalitatea de îndeplinire a atribuțiilor conform art. 27 din OG nr. 26/2000 modificată și completată, și prevederilor statutare	Asigurarea controlului economico-financiar al ogc-urilor	Cenzorul verifica periodic situatiile financiar-contabile, anual intocmind raportul de cenzorat.
	Verificarea modului de colectare și de repartitie	Cenzorul se prezinta la sediul UPFR, verifica activitatea departamentului financiar-contabil, pune in vedere directorului financiar masurile ce trebuie avute in vedere, in desfasurarea activitatii.
	Alte atribuții prevăzute în lege sau în statut	Se indeplineste criteriul conform statutului UPFR si anume ca un membru nu poate fi si membru Consiliul Director si cenzor, in acelasi timp.
Regulament de funcționare	Cenzorul nu are un regulament intern de funcționare. Conf. art. 27 ind 1 alin 4 din O.G. nr. 26/2000 - Regulile generale de organizare și funcționare a comisiei de cenzori se aprobă de adunarea generală.	

2.3. ADMINISTRATORUL GENERAL

Numele persoanei, numire, mandat	Doamna Mihaela Alexandrina SCRIOSTEANU a fost numita in functia de Director Executiv prin decizia Consiliului Director nr. 8748a/29.09.2009 si conform procesului verbal al AGA nr. 7849/31.03.2011 pe perioada nedeterminata.
Actele administratorului general	In cursul anului 2018, directorul executiv a pus in aplicare deciziile Consiliului Director conform pct. 11.2 (I) din Statutul UPFR si si-a indeplinit atributiile de serviciu, conform fisei postului si atributiilor stabilite in baza statutului UPFR, punctul 11.2.
Modalitatea de asigurare a respectării și de punere în aplicare a Legii dreptului de autor și drepturilor conexe	Conform pct. 11.2 din Statutul UPFR, directorul executiv a supravegheat activitatea de colectare, a indrumat si supravegheat activitatea coordonatorilor de departamente, a reprezentat UPFR in relatiile cu tertii, a elaborat proiectul de metodologie ambiental si radio pentru a fi negociat sau pentru a fi sustinut in fata instantelor, a negociat si incheiat protocoale cu alte OGC-uri din afara, a facut modificari de personal la sesizarea Consiliului, a verificat respectarea criteriilor de repartitie, astfel cum au fost decise de Adunarea Generala, a urmarit criteriul transparentei publicand pe site informatii publice de ordin general, a informat lunar si de cate ori a fost nevoie Consiliul Director asupra activitatii lunare a asociatiei, despre activitatea curenta a UPFR.

2.4. COMISIA PERMANENTĂ SPECIALĂ PRIVIND ACCESUL LA INFORMAȚII

Numirea membrilor, componența și mandat	In baza art. 9.4 (I) din Statutul UPFR, membrii Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii au fost aleși pentru o perioada de 2 ani, conform Hotararii Generale AGA 5212/29.03.2018, adica pana la AGA din 2020. Se voteaza in unanimitate in baza punctului 9.4 (I) din Statutul UPFR, alegerea societatilor pentru a deveni membrii Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii: Universal Music Publishing, Schubert Music, Andra Records, Studio 47 MS si Quantum Music.
Modalitatea de	Conform regulamentului de organizare si functionare a Comisiei permanente special privind accesul la informatii.

îndeplinire a atribuțiilor	
Raportul Comisiei privind accesul la informații	Raportul a fost prezentat in cadrul sedintei AGA din data de 29.03.2018, pct. 6 pe ordinea de zi. Membrii AGA au luat la cunostinta de raportul Comisiei Permanente conform Hotararii Generale a AGA nr. 5212/29.03.2018 (fila nr. 4).
Număr de sesizări primite, obiectul sesizărilor și modalitatea de soluționare a sesizărilor primite	Intre cele doua Adunari Generale, cea organizata in data de 29.03.2018 si cea din 2019, nu au fost inregistrate sesizari cu privire la incalcarea drepturilor membrilor UPFR privind accesul la informatiile prevazute de art. 134 ¹ alin. (5) din Legea nr. 8/1996, respectiv art. 170 din Legea nr. 8/1996 republicata in M.Of. 489 din 14 Iun 2018. Raportul comisiei permanente speciale privind accesul la informații a fost prezentat in Adunarea Generala in baza art. 134 ¹ alin. 5 din Legea nr. 8/1996 modificata si completata. In baza art. 134 ¹ alin. (3) lit. c) din Legea nr. 8/1996, Raportul Comisiei permanente speciale privind accesul la informatii s-a aflat la sediul UPFR cu 30 de zile inainte de Adunarea Generala Anuala, spre consultare pentru membri.

2.5. ALTE COMISII ALE ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ¹

Denumirea comisiei	Nu exista alte Comisii constituite in cadrul UPFR, conf. cu prevederile Legii nr. 319/2006 și H.G. nr. 1425/2006.
Numirea membrilor, componența și mandat	n/a
Raportul Comisiei ²	n/a
Atribuții și modalitatea de îndeplinire	n/a
Documentele emise	n/a

¹ Informațiile sunt prezentate pentru fiecare Comisie în parte din cadrul organismului de gestiune colectivă (de exemplu Comisia de negociere, Comisia de specialitate etc).

² Informațiile sunt precizate dacă respectiva Comisie are obligativitatea conform prevederilor statutare sau Regulamentului intern de funcționare să prezinte un asemenea raport.

CAPITOLUL NR. 3
INFORMAȚII FINANCIAR CONTABILE PRIVIND ACTIVITATEA DE COLECTARE ȘI REPARTIȚIE³

3. T1 - SUME DISPONIBILE ÎN CONTUL ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Categorie	La începutul anului (1 ianuarie)		La sfârșitul anului (31 decembrie)	
	Cuquantum/lei	Contul de evidență contabilă	Cuquantum/lei	Contul de evidență contabilă
Sume nerepartizate	8,746,031	462	10,273,113	462
Sume repartizate și neplătite				
Comision administrativ	1,272,412	7391	1,524,836	7391
Dobânzi pentru veniturile cuvenite membrilor	32,594	462	67,970	462
Alte sume ⁴				
TOTAL				

NOTĂ: Toate sumele menționate sunt fără TVA

3. T2-SUME REPARTIZATE DE ORGANISMUL DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Categorie	Cuquantum/lei	Contul de evidență contabilă	Cuquantum/lei	Contul de evidență contabilă
Sume repartizate pe baza documentelor primite de la utilizatori	6,833,674	462	1,025,154	7391
Sume repartizate pe baza altor criterii (fond comun, ambiental, copie privată, coș de repartitie etc.) ⁵	20,872,758	462	2,790,689	7391
TOTAL	27,706,432	462	3,815,843	7391

³ **Legendă:** T = tabel; C=coloană; R = rând; D = drepturi gestionate de către organismul de gestiune colectivă; CU = colector unic.

⁴ Se menționează sumele și se indică ceea ce reprezintă acestea.

⁵ Se menționează sumele repartizate pentru fiecare gen de opere.

3. T3 – SUME COLECTATE, REPARTIZATE ȘI PLĂTITE

Pentru Tabelul T3 va rugăm a se vedea

ANEXA 1 – Situația sumelor colectate în 2018 și repartizate pe categorii de titulari – Document înregistrat cu nr. 4803/14.02.2019

D ⁶	C1		C2		C3		C4		C5		C6	
	Sumă colectată în anul pentru care se face raportarea ⁷		Sumă nerepartizată din anii anteriori ⁸		Sumă neplătită din anii anteriori		Suma repartizată în anul pentru care se face raportarea ⁹		Comision administrativ		Suma plătită membrilor ¹⁰ în anul pentru care se face raportarea	
D1 Radio	Total, din care:	5,356,977 lei	Total, din care:	139,397 lei din anul 2017 116,976 lei din anul 2016 108,537 din anul 2015	Total, din care:	... lei din anul.. ...lei din anul..	Total, din care:	4,993,955 lei	Total:	741,379 lei	Total, din care:	3,524,491 lei 15% ¹¹
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	3,902,059 lei 58 membri 226,432 lei 135 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	3,316,750 lei 58 membri 192,467 lei 135 nemembri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelor din străinătate	19,146 lei 5 organisme			Organismelor din străinătate	16,274 lei 5 număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462

⁶ Se menționează toate drepturile gestionate de către organismul de gestiune colectivă, inclusiv informațiile aferente activității de colector unic.

⁷ Aceasta se menționează fără dobânda aferentă.

⁸ Se menționează inclusiv dobânda aferentă.

⁹ Se menționează suma repartizată propriilor membri, nu și cea repartizată în calitate de colector unic.

¹⁰ Se menționează suma plătită propriilor membri, nu și cea repartizată în calitate de colector unic.

¹¹ Procent calculat C5 din C4.

					sumele				te sumele			
D2 TV	Total, din care:	3,924,256 lei	Total, din care:	129,377 lei din anul 2017 161,334 lei din anul 2016 170,471 din anul 2015	Total, din care:	... lei din anul.. ...lei din anul..	Total, din care:	3,527,304 lei	Total:	521,546 lei	Total, din care:	2,663,226 lei 15%
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	2,966,762 lei 56 membri 155,431 lei 118 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	2,521,748 lei 56 membri 132,116 lei 118 nemembri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelo din străinătate	11,015 lei 5 organisme			Organisme or din străinătate	9,363 lei 5 număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462
D3 Comunicare publica ONLINI	Total, din care:	210,828 lei	Total, din care:	5,114 lei din anul 2017 4,825 lei din anul 2016 4,786 lei din anul 2015	Total, din care:	... lei din anul.. ...lei din anul..	Total, din care:	236,272 lei	Total:	35,183 lei	Total, din care:	176,596 lei 15%
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	198,151 lei 57 membri 8,149 lei 115 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	168,431 lei 57 membri 6,928 lei 115 nemembri
	Utilizatori		Utilizatori		Utilizatori		Organismelo	1,456 lei			Organisme	1,238 lei

	persoane de drept privat		persoane de drept privat		persoane de drept privat		din străinătate	5 organisme			or din străinătate	5 număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462
D4 Comunicare publica	Total, din care:	21,462,873 lei	Total, din care:	392,533 lei din anul 2017 323,835 lei din anul 2016 328,183 lei din anul 2015	Total, din care:	... lei din anul..lei din anul..	Total, din care:	14,366,529 lei	Total:	2,131,452 lei	Total, din care:	10,924,844 lei 15%
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	12,405,547 lei 56 membri 413,230 lei 115 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	10,544,715 lei 56 membri 351,245 lei 115 nemembri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelor din străinătate	33,981 lei 5 organisme			Organismelor din străinătate	28,884 lei 5 număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462
D5 Cabl	Total, din care:	3,928,539 lei	Total, din care:	92,185 lei din anul 2017 89,726 lei din	Total, din care:	... lei din anul..lei din anul..	Total, din care:	3,003,965 lei	Total:	442,074 lei	Total, din care:	2,269,409 lei 15%

				anul 2016 85,977 lei din anul 2015								
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	2,534,264 lei 56 membri 116,831 lei 116 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	2,154,125 lei 56 membri 99,307 lei 116 nemembri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelo din străinătate	18,796 lei 5 organisme			Organisme or din străinătate	15,977 lei 5 număr organisme
	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiat e sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiat e sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462
D6 Copie privata	Total, din care:	3,460,200 lei	Total, din care:	88,495 lei din anul 2017 77,123 lei din anul 2016 61,686 lei din anul 2015	Total, din care:	... lei din anul.. ...lei din anul..	Total, din care:	2,302,833 lei	Total:	294,237 lei	Total, din care:	2,099,537 lei 15%
	Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Utilizatori instituții publice		Membrilor români	2,011,960 lei 56 membri 81,131 lei 103 nemembri	Procent:	15 %	Membrilor români	2,011,960 lei 56 membri 81,131 lei 103 nemembri
	Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Utilizatori persoane de drept privat		Organismelo din străinătate	6,445 lei 5 organisme			Organisme or din străinătate	6,445 lei 5 număr organisme

Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	7391	Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	462

3. T4 – ACTIVITATEA DE COLECTARE (UTILIZATORI)¹²

D	C1 Identificați	C2 Plătitori		C3 Utilizatori care au furnizat informații privind baza de calcul a remunerațiilor		C4 Utilizatori care au furnizat informații privind operele sau produsele purtătoare de drepturi conexe utilizate		C5 Număr de sesizări formulate pentru contravenția Prevăzută de art. 139 lit. d) din Legea nr. 8/1996*		C6 Număr plângeri penale formulate		C7 Număr acțiuni în instanță		C8 Număr executări silite		
		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:				
D1 Radio	Total, din care:	153 utilizatori/ 202 posturi	Total, din care:	105 utilizatori/ 154 posturi	Total, din care:	110 utilizatori/ 159 posturi	Total, din care:	99 utilizatori /126 posturi	Total, din care:	-	Total, din care:	-	Total, din care:	74	Total, din care:	13
	Instituții publice	1 utilizator / 21 posturi	Instituții publice	1 utilizator / 21 posturi	Instituții publice	1 utilizator / 21 posturi	Instituții publice	1 utilizator / 21 posturi	Instituții publice	-	Instituții publice	-	Instituții publice	1	Instituții publice	-
	Persoane de drept privat	152 utilizatori/ 181 posturi	Persoane de drept privat	106 utilizatori/ 133 posturi	Persoane de drept privat	110 utilizatori/ 138 posturi	Persoane de drept privat	98 utilizatori /105 posturi	Persoane de drept privat	-	Persoane de drept privat	-	Persoane de drept privat	73	Persoane de drept privat	13
D2 TV	Total, din care:	179 utilizatori/ 249 posturi	Total, din care:	103 utilizatori/ 169 posturi	Total, din care:	101 utilizatori/ 165 posturi	Total, din care:	77 utilizatori/ 121 posturi	Total, din care:	-	Total, din care:	-	Total, din care:	116	Total, din care:	19

¹² Informațiile sunt furnizate pentru anul în care se face raportarea.

	Instituții publice	1 utilizator/10 posturi	Instituții publice	1 utilizator /10 posturi	Instituții publice	1 utilizator /10 posturi	Instituții publice	1 utilizator /10 posturi	Instituții publice		Instituții publice	-	Instituții publice	-	Instituții publice	-
	Persoane de drept privat	178 utilizatori/239 posturi	Persoane de drept privat	102 utilizatori /159 posturi	Persoane de drept privat	100 utilizatori/160 posturi	Persoane de drept privat	76 utilizatori/111 posturi	Persoane de drept privat	-	Persoane de drept privat	-	Persoane de drept privat	116	Persoane de drept privat	19
D3 Radio Online	Total, din care:	156 utilizatori/241 URL-uri	Total, din care:	103 utilizatori/173 URL-uri	Total, din care:	103 utilizatori/173 URL-uri	Total, din care:	103 utilizatori/173 URL-uri	Total, din care:		Total, din care:	-	Total, din care:	29	Total, din care:	
	Instituții publice	1 utilizator/19 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/19 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/19 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/19 URL-uri	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	-	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	155 utilizatori/222 URL-uri	Persoane de drept privat	102 utilizatori/154 URL-uri	Persoane de drept privat	102 utilizatori/154 URL-uri	Persoane de drept privat	102 utilizatori/154 URL-uri	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	29	Persoane de drept privat	
D4 TV Online	Total, din care:	75 utilizatori/459 URL-uri	Total, din care:	38 utilizatori/398 URL-uri	Total, din care:	38 utilizatori/398 URL-uri	Total, din care:	38 utilizatori/398 URL-uri	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	24	Total, din care:	
	Instituții publice	1 utilizator /11 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/11 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/11 URL-uri	Instituții publice	1 utilizator/11 URL-uri	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	-	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	74 utilizatori /448 URL-uri	Persoane de drept privat	37 utilizatori/387 URL-uri	Persoane de drept privat	37 utilizatori/387 URL-uri	Persoane de drept privat	37 utilizatori/387 URL-uri	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	24	Persoane de drept privat	
D5 Website-uri	Total, din care:	11 utilizatori/14 URL-uri	Total, din care:	9 utilizatori/13 URL-uri	Total, din care:	9 utilizatori/13 URL-uri	Total, din care:	9 utilizatori/13 URL-uri	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	Vezi actiuni de la radio TV online	Total, din care:	
	Instituții publice	1 utilizator/1 URL	Instituții publice	1 utilizator/1 URL	Instituții publice	1 utilizator/1 URL	Instituții publice	1 utilizator/1 URL	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	
	Persoane de drept privat	10 utilizatori /13 URL-uri	Persoane de drept privat	8 utilizatori/12 URL-uri	Persoane de drept privat	8 utilizatori/12 URL-uri	Persoane de drept privat	8 utilizatori/12 URL-uri	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	

D6 AMBT	Total, din care:	21.575	Total, din care:	17.632	Total, din care:	18.221	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	Total, din care:	111	Total, din care:	10
	Instituții publice	103	Instituții publice	98	Instituții publice	98	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	Instituții publice	2	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	21.742	Persoane de drept privat	17.534	Persoane de drept privat	18123	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	109	Persoane de drept privat	10
D7 Repro ducere	Total, din care:	2.601	Total, din care:	2.232	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	Total, din care:	Se rega- sesc in nr. de ac-tiuni la ambiental	Total, din care:	
	Instituții publice	46	Instituții publice	43	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	Instituții publice	-	Instituții publice	
	Persoane de drept privat	2.555	Persoane de drept privat	2.189	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	Persoane de drept privat	Se regase sc in nr. de actiuni la ambie ntal	Persoane de drept privat	
D8 Cablu	Total, din care:	210 utilizatori	Total, din care:	134 utilizatori	Total, din care:	118 utilizatori	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	Total, din care:	8	Total, din care:	2
	Instituții publice	-	Instituții publice	-	Instituții publice	-	Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	Instituții publice		Instituții publice	
	Persoane de drept privat	210 utilizatori	Persoane de drept privat	134 utilizatori	Persoane de drept privat	118 utilizatori	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	

Radio: Din 153 societati identificate existente in baza de date UPFR, 105 sunt platitoare, 48 sunt in proces de licentiere

TV: Din 179 societati identificate existente in baza de date UPFR, 103 sunt platitoare, 76 sunt in proces de licentiere

Radio Online: Din 156 societati identificate existente in baza de date UPFR, 103 sunt platitoare, 53 sunt in proces de licentiere

TV Online: Din 75 societati identificate existente in baza de date UPFR, 38 sunt platitoare, 37 sunt in proces de licentiere

Website-uri: Din 11 societati identificate existente in baza de date UPFR, 9 sunt platitoare, 2 sunt in proces de licentiere

Cablu: Din 210 societati identificate existente in baza de date UPFR, 134 sunt platitoare, 55 sunt in proces de licentiere, iar 21 s-au inchis.

Ambiental: Din 21.575 societati identificate existente in baza de date UPFR, 17.632 sunt platitoare, 3.943 sunt in proces de licentiere.

Reproducere: Din 2.601 societati identificate existente in baza de date UPFR, 2.232 sunt platitoare, 369 sunt in proces de licentiere.

- Fapta prevazuta de art. 139² lit. d) nu a mai fost prevazuta ca si contraventie in Legea nr. 74/2018, prin urmare nu au fost formulate astfel de sesizari.

Pe parcursul anului 2018, UPFR a avut 402 litigii (pentru recuperarea remuneratiilor datorate titularilor de drepturi), dupa cum urmeaza:

- 111 litigii pentru utilizatorii rau platnici a remuneratiilor din comunicarea publica;
- 8 litigii pentru utilizatorii rau platnici a remuneratiilor din cablu;
- 169 litigii pentru utilizatorii rau platnici a remuneratiilor din radiodifuzarea radio TV si online;
- 5 litigii pentru utilizatorii rau platnici a remuneratiilor din remuneratia compensatorie copie privata;
- 3 dosare de piraterie digitala;
- 24 dosare diverse (dintre acestea enumeram dosarul avand ca obiect stabilirea formei finale a metodologiei radio respectiv metodologiei TV, cauze in contradictoriu cu alte organisme de gestiune colectiva ori avand ca obiect repartitie drepturi conexe);
- 26 dosare pentru insolventa/inscrieri la masa credala;
- 43 dosare de executare silita a caror incepere sau desfasurare a fost pe parcursul anul 2018;
- 13 dosare penale avand ca obiect fapta de reproducere neautorizata a inregistrarilor sonore, produsele pirat fiind folosite in scopul comunicarii publice;

Mentionam ca din cele:

- 74 dosare radio, 21 dosare sunt cu societati care desfasoara activitate de radio si comunicare publica online; 8 cu societati care desfasoara activitate de radio si TV, precum si comunicare publica online si 13 cu societati care desfasoara activitate de radio si TV;
- 116 de dosare TV, 8 sunt cu societati care desfasoara activitate de radio si TV, precum si comunicare publica online; 13 cu societati care desfasoara activitate de radio si TV si 14 cu societati care desfasoara activitate TV si comunicarea publica online.

Cele mai importante dosare sunt cele avand ca obiect stabilirea formei finale a Metodologiei radio, respectiv TV.

De asemenea, pentru comunicarea publica neautorizata de fonograme, UPFR a formulat 2919 sesizari la politie in baza art. 139² lit. g) din Legea nr. 74/2018 (actual art. 190 lit.g) din Legea republicata).

3. T4 – ACTIVITATEA DE REPARTIȚIE

CATEGORIE		AMBIENTAL	CABLU	COMUNICARE PUBLICA ONLINE	COPIE PRIVATA	DOBANDA	PREJUDICIIL	RADIO	TV
R1 Număr de titulari cărora le-au fost repartizate sume	Membri	56	56	57	56	55	56	58	56
	Nemembri	115	116	115	103	104	110	135	118
	Organisme similare din străinătate	5	5	5	5	5	5	5	5
R2 Număr titulari de drepturi notificați pentru sumele neplătite/nerevendicate	Cuquantum								
	Se menționează procedura de indentificare și notificare a titularilor de drepturi, membri și nemembri, cărora nu le-au fost plătite sume.	<p>In urma realizarii matching-ului intre baza de date repertoriu si baza de date playlist se obtin date preliminare sub forma de piese alocate, neidentificate si divergente.</p> <p>Operatorii UPFR analizeaza datele obtinute si verifica topul divergentelor si neidentificatele, precum si rezolvarea lor cu acordul producatorilor de fonograme, in vederea imbunatarii gradului de piese alocate, concomitent cu scaderea gradului pieselor neidentificate si in divergenta. Datele astfel actualizate, se trimit catre producatori pentru revendicari din neidentificate si rezolvare de divergente, conform procedurilor interne de lucru.</p> <p>Informatiile returnate de producatori sunt aplicate in softul de repartitie, obtinandu-se astfel o serie de date finale sub forma de piese alocate, neidentificate si divergente, date ce stau la baza realizarii repartitei curente.</p> <p>De asemenea, informatii despre repartitii sunt publicate pe site-ul UPFR la sectiunea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producatori/Repartitii/Anunturi pentru producatori • Producatori/Repartitii/Piese alocate • Producatori/Repartitii/Piese neidentificate <p>Totodata, in vederea revendicarii din neidentificate, au fost date anunturi in ziarul Bursa cu acoperire nationala.</p>							
R3 Sume plătite pe bază de playlist sau alte informații	Cuquantum	10,924,844	2,269,409	176,596	2,099,537	23,005	35,304	3,525,491	2,663,226
	Număr titulari de drepturi, membri și nemembri, cărora le-au fost	176	177	177	164	164	171	198	179

	<i>repartizate astfel de sume.</i>								
R4 Sume plătite fără informațiile necesare repartiției	<i>Nu este cazul</i>								
	<i>Nu este cazul.</i>								

3. T5 – ACTIVITATEA DE REPARTIȚIE: REGULI ȘI PROCEDURI

CATEGORIE	D1 ¹³	D2
R2 Data la care s-au făcut repartițiile	<i>Se indică datele în care s-au realizat repartițiile.</i>	27.03.2018 (Q4 2017); 05.06.2018 (regularizare 2017); 29.06.2018 (rezerve 2014); 20.07.2018 (Q1 2018); 18.10.2018 (Q2 2018); 17.12.2018 (Q3 2018, Radio-Tv Oct-Nov. 2018).
R1 Reguli de repartiție	<i>Se indică articolele din statut aplicabile repartiției pentru dreptul respectiv.</i>	Art.19 din Statutul UPFR in vigoare
R2 Alte documente (hotărâri ale Adunării Generale, decizii ale Consiliului Director etc) aplicabile regulilor de repartiție	<i>Se indică și anexa totodată prezentei alte documente care au statat la baza repartiției pentru dreptul respectiv. De asemenea, se prezintă succint regula de repartiție.</i>	Procente aferente criteriilor de repartitie precum si a modului de calcul pentru 2018.
R3 Soft de repartiție	<i>Se descrie softului de repartiție utilizat .</i>	Sistem integrat format din CRM Dynamics (soft gestiune remuneratii colectate, Music Keeper (soft de gestiune repertoriu si analiza playlist), NAV-ERP (sistem de integrare a remuneratiilor colectate si repertizate si de evidenta contabila). Sistemele au fost achizitionate in 2010, si se upgradeaza anual, pe masura aparitiei modificarilor legislative si in functie de necesitatile interne identificate pentru imbunatatirea activitatii de colectare si repartitie.

¹³ Aceleași specificații se menționează pentru toate drepturile gestionate de către organismul de gestiune colectivă.

	<i>În situația în care organismul de gestiune colectivă utilizează un soft de repartitie specializat, se indică documentele privind achiziționarea, dezvoltarea și recepția, inclusiv specificațiile tehnice și rapoartele generate de soft privind repartitia.</i>							
R4 Procedură internă de repartitie	<i>Se indică documentul prin care este stabilită procedura internă privind activitatea de repartitie pentru dreptul respectiv, iar în situația în care nu există o asemenea procedură aprobată se va detalia procedura utilizată.</i>				PO-UPFR-02 din 15.10.2012 PO-UPFR-15 Analiza Playlist ed.2 din 14.10.2013; PO-UPFR-17 ed.1 din 01.10.2013			
R5 Procedură de control intern al activității de repartitie	<i>Se indică documentul prin care este stabilită procedura de control intern, iar în situația în care nu există o asemenea procedură aprobată se va detalia procedura utilizată.</i>				PS-UPFR-01 Controlul documentelor; PS-UPFR-02 Audit Intern Proceduri; Aprobare de catre Consiliul Director			
R6 Documente care atestă informațiile și remunerațiile care au intrat în repartitie	<i>Se indică documentele care atestă informațiile și remunerațiile care au intrat în repartitie.</i>	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>	Comunicari primite de la colector unic pe domeniu	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>	<i>Rapoarte remuneratii colectate in functie de perioada de referinta si perioada de colectare generate de CRM verificate cu evidenta contabila; Playliste furnizate de utilizatorii radio si tv</i>

3. T6 - PATRIMONIUL, VENITURILE și CHELTUIELILE DE ADMINISTRARE, ORGANIZARE

Patrimoniul	<i>Se menționează valoarea activelor corporale și necorporale care formează patrimoniul.</i>	
Venituri	TOTAL	6,990,144 lei
	Surse	- cotizații ale membrilor: 51,750 lei - rețineri din drepturile gestionate: 6,410,360 lei - alte venituri (se vor preciza în mod obligatoriu): 528,034 lei Situatia detaliata se poate vedea in Anexa nr.2 - Buget rectificativ 2018 detaliat pe tipuri de venituri si cheltuieli - nr.inreg. 4804/14.02.2019.
Cheltuieli de funcționare	TOTAL	7,265,791 lei
	Destinație	- investiții:lei - imobilizări corporale:lei - imobilizări necorporale:lei - cheltuieli materiale: 11,729 lei - salarii: 4,718,358 lei - comisioane bancare: 4,908 lei. - alte cheltuieli (se precizează în mod obligatoriu): 2,530,796 lei Situatia detaliata se poate vedea in Anexa nr.2 - Buget rectificativ 2018 detaliat pe tipuri de venituri si cheltuieli - nr.inreg. 4804/14.02.2019.
Cheltuieli în scop comun	TOTAL	
	Destinație	- investiții:lei - imobilizări corporale:lei - imobilizări necorporale:lei - cheltuieli materiale:lei - salarii:lei - comisioane bancare:lei. - alte cheltuieli (se precizează în mod obligatoriu):lei
Număr de angajați	Numărul total de angajați permanenți cu contract de munca la 31.12.2018: 72 de angajați.	
Structură teritorială	Nu e cazul.	
Registre interne de evidență internă ¹⁴	Registrul intern de intrări ieșiri, registrul intern de mandat membrii, registrul divergente format electronic, registrul electronic intern de iesiri CRM.	

¹⁴ Se vor menționa registrele de evidență internă ale organismului de gestiune colectivă, nu registrele contabile.

Proceduri interne	<p>In anul 2018 au avut loc:</p> <ul style="list-style-type: none"> - convocarile Comitetului de securitate si sanatate in munca. <p>In cadrul uniunii exista 23 proceduri (doua proceduri de sistem si 21 proceduri operationale/instructiuni de lucru) dintre care amintim: Procedurile de sistem -Controlul documentelor si inregistrarilor; Audit intern; Procedurile operationale - Procedura de declararea a repertoriilor la UPFR; Organizarea si desfasurarea Adunarii Generale a UPFR; Organizarea sedintei consiliului director; Procedura de completare a ordinului de deplasare; Procedura pentru decontarea cheltuielilor; Introducerea sistemului de codificare ISRC; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare Copie privata; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare Radio; Procedura de lucru pentru departamentul de colectare TV; Procedura de Repartitie; Procedura de lucru cu utilizatorii in domeniul ambiental lucrativ si reproducere; Procedura de lucru pentru elaborarea metodologiilor; Procedura de aderare membri la UPFR ; Procedura de lucru pentru colectarea drepturilor din internet; Procedura autorizatii documente si efectuare plati; Procedura operationala de prelucrare, incarcare si rulare playlist in vederea realizarii repartitiei; Procedura de solutionare a divergentelor; Procedura de lucru pentru colectare documente tip playlist si arhivarea acestora; Procedura de colectare a remuneratiilor din retransmiterea prin cablu; Procedura de introducere a datelor in CRM, Instructiuni de lucru pentru angajatii departamentului de colectare comunicare publica, Instructiunile de lucru ale Inspectorilor de Teren.</p>	
Elaborarea de metodologii și stadiul negocierilor cu utilizatorii	Modalitatea de elaborare	Sunt propuse de Executiv si aprobate de Consiliul Director in baza pct. 10.8 (XX) din Statut.
	Modalitatea de aducere la cunoștința membrilor	Sunt dezbatute in cadrul sedintelor Consiliului Director.
	Stadiul negocierilor cu utilizatorii	<p>În ceea ce privește negocierea Metodologiei privind remunerația minima datorata artistilor interpreti sau executanti si producatorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor de comert si publicate in scop comercial ori a reproducerilor acestora de catre organismele de radiodifuziune, am initiat alaturi de CREDIDAM negocierile, ORDA a emis Decizia de constituire a Comisiei de negocieri nr. 49/2018, acestea desfasurandu-se conform Proceselor verbale de negocieri din 22.05.2018, 05.06.2018, 12.06.2018 si 26.06.2018. Intrucat partile aflate in negocieri-UPFR, CREDIDAM, UNART, ARAIEX si ADPFR pe de o parte si ARCA, ARMMCF, ARLR, SRR, SC EUROPE DEVELOPMENT INTERNATIONAL SRL (Europa Fm),Grup Media Camina (Radio ZU) si A.G. Radio Holding (KissFm) pe de alta parte, nu au ajuns la incheierea unui protocol, organismele de gestiune colectiva s-au adresat instantei de</p>

		<p> judecata pentru stabilirea formei finale a metodologiei, cauza ce formeaza obiectul dos. 23482/3/2018 aflat pe rolul Tribunalului Bucuresti.</p> <p>În ceea ce priveste negocierea Metodologiei privind remunerația minima datorata artistilor interpreti sau executanti si producatorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor de comert si publicate in scop comercial ori a reproducerilor acestora de catre organismele de televiziune, am initiat alaturi de CREDIDAM negocierile, ORDA a emis Decizia de constituire a Comisiei de negocieri nr. 50/2018, acestea desfasurandu-se conform Proceselor verbale de negocieri din 24.05.2018, 07.06.2018, 20.06.2018 si 28.06.2018. Intrucat partile aflate in negocieri- UPFR, CREDIDAM, UNART, ARAIEX si ADPFR pe de o parte si ARCA, SRTV, SC PROTV SRL, SC ANTENA TV GROUP SA, SC DOGAN MEDIA INTERNATIONAL SA, SC DORITHEA MEDIA SRL (RomanTV), SC INTEX PRIM SRL (Muscel TV) pe de alta parte, nu au ajuns la incheierea unui protocol, organismele de gestiune colectiva s-au adresat instantei de judecata pentru stabilirea formei finale a metodologiei, cauza ce formeaza obiectul dos. 23870/3/2018 aflat pe rolul Tribunalului Bucuresti.</p>
	Stadiul arbitrajelor	Procedura de arbitraj fiind eliminata prin Legea nr. 74/2018, organismele de gestiune colectiva s-au adresat instantelor de judecata competente astfel cum am aratat mai sus.
	Metodologii previzionate pentru perioada urmatoare	Metodologia privind remunerația minima datorata artistilor interpreti sau executanti si producatorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor de comert si publicate in scop comercial ori a reproducerilor acestora de catre organismele de radiodifuziune. In aceeasi perioada se va initia si Metodologia privind remunerația minima datorata artistilor interpreti sau executanti si producatorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor de catre organismele de televiziune. Ambele se afla in fata instantelor de judecata, stadiu procesual fond.
Contracte generale încheiate cu organizatorii de spectacole, utilizatorii care desfășoară activități de comunicare publică, organismele de radiodifuziune, televiziune și retransmitere prin cablu		La data de 19.12.2018, a fost incheiat Protocolul intre Uniunea Producatorilor de Fonograme din Romania si Societatea Romana de Televiziune, avand ca obiect remuneratia totala datorata de Societatea Romana de Radiodifuziune pentru radiodifuzarea fonogramelor sau a reproducerilor acestora pentru perioada trim III si IV 2018 si anul 2019, pana la intrarea in vigoare a unei noi metodologii (nr. inreg. UPFR 25874/19.12.2018, nr. inreg. SRR 27166/22.01.2019).

CAPITOLUL NR. 4
INFORMAȚII PRIVIND ACTIVITATEA DE COLECTOR UNIC¹⁵

4. T1 – SUME COLECTATE, REPARTIZATE ȘI PLĂTITE

Va rugam a se vedea

ANEXA 3 – Situatie sume colectate si repartizate 2018 pentru copia privata – colector unic - Nr. inreg. UPFR 4805/14.02.2019

C1 Sumă colectată în anul pentru care se face raportarea ¹⁶		C2 Sumă nerepartizată din anii anteriori ¹⁷		C3 Sumă neplătită din anii anteriori		C4 Suma repartizată în anul pentru care se face raportarea ¹⁸		C5 Comision administrativ		C6 Suma plătită ¹⁹ în anul pentru care se face raportarea	
Total, din care:	Anexa 3	Total, din care:	Anexa Nr. 3	Total, din care:	Anexa Nr. 3	Total, din care:	Anexa Nr. 3	Total:	Anexa Nr. 3	Total, din care:	Anexa Nr. 3
Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Membrilor români	Anexa Nr. 3	Procent:%	Membrilor români	Anexa Nr. 3
						Organismelor din străinătate	Anexa Nr. 3			Organismelor din străinătate	Anexa Nr. 3
						Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele		Contul contabil în care sunt evidențiate sumele	

¹⁵ Se completează doar de către organismele de gestiune colectivă care au această calitate (repartiția către organismele de gestiune colectivă beneficiare).

¹⁶ Aceasta se menționează fară dobânda aferentă.

¹⁷ Se menționează inclusiv dobânda aferentă.

¹⁸ Se menționează suma repartizată în calitate de colector unic.

¹⁹ Se menționează suma plătită în calitate de colector unic.

4. T2 – ACTIVITATEA DE COLECTARE (UTILIZATORI)²⁰

C1 Identificați*		C2 Plătitori		C3 Utilizatori care au furnizat informații privind baza de calcul a remunerațiilor		C4 Utilizatori care au furnizat informații privind operele sau produsele purtătoare de drepturi conexe utilizate		C5 Număr de sesizări formulate pentru contravenția prevăzută de art. 139 ² lit. d) din Legea nr. 8/1996**		C6 Număr plângeri penale formulate		C7 Număr acțiuni în instanță		C8 Număr executări silite	
Total, din care:	263	Total, din care:	172	Total, din care:	211	Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:		Total, din care:	5	Total, din care:	-
Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice		Instituții publice	-	Instituții publice	-
Persoane de drept privat	263	Persoane de drept privat	172	Persoane de drept privat	211	Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat		Persoane de drept privat	5	Persoane de drept privat	-

*Copie Privata: Din 263 societati Identificate existente in baza de date UPFR, 172 sunt platitoare, 53 sunt in proces de informare/licentiere, 38 nu au efectuat in anul 2018 importuri pentru care sa datoreze remuneratie pentru Copia Privata.

**Fapta prevazuta de art. 139² lit. d) nu a mai fost prevazuta ca si contravenție in Legea nr. 74/2018, prin urmare nu au fost formulate astfel de sesizari. In 3 din cele 5 dosare pe sursa copie privata, UPFR este parte in cauzele de impartire a copiei private intre organismele de gestiune clectica a drepturilor artistilor.

²⁰ Informațiile sunt furnizate pentru anul în care se face raportarea.

**CAPITOLUL NR. 5
TITULARI DE DREPTURI**

5.1. MEMBRI

Modalități de admitere	<p>Condițiile de aderare în UPFR a unui producător de fonograme, persoana juridică sau persoana fizică autorizată ori simplă persoana fizică sunt următoarele: să facă dovada faptului că sunt titulari de drepturi conexe asupra fonogramelor/videogramelor care apar în playlisturile radio-tv, într-un interval de cel puțin 1 an înainte de depunerea cererii de aderare la UPFR, între două Adunări Generale; să declare către UPFR, repertoriul propriu de fonograme/videograme; să acorde UPFR mandatul gestionării drepturilor de producător, în limitele statutare și ale Regulamentelor de funcționare pentru drepturile prevăzute de pct. 3.2 din Statut; să facă dovada, printr-un certificat constatator, că persoana juridică sau persoana fizică autorizată este înscrisă la Registrul Comerțului și că este în funcțiune.</p> <p>În cazul persoanelor fizice sunt solicitate următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adeverința din partea băncii care să confirme apartenența contului IBAN(solicitarea este valabilă și pentru societăți atât membri cât și nemembri); - Declarație pe propria răspundere pentru neidentificatele revendicate. <p>De asemenea, pentru spoturi/semnale/jingle/cortine etc. sunt solicitate următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contractul de drepturi de autor prin care autorul/autorii cedează dreptul de fixare/reproducere producătorului; - Declarațiile de lucrări muzicale depuse la UCMR-ADA referitoare la apartenența drepturilor de autor asupra operelor muzicale din înregistrările sonore revendicate; - Înregistrările audio ale titlurilor revendicate; - Contractul dintre titular (cedent) și cesionar, din care să reiasă drepturile asupra înregistrărilor sonore ca jingle-uri, cortine muzicale sau spoturi și ca titularul detine în continuare drepturile patrimoniale asupra înregistrărilor sonore, în virtutea cărora pretinde repartitia remunerațiilor sau adeverința din partea cesionarului care confirmă producătorul pieselor, jingle-urilor, cortinelor etc. și ca nu le-au fost cesionate drepturile conexe "gestionate de organisme de gestiune" pentru aceste fonograme iar producătorul fonogramei este în drept să solicite remunerațiile convenite de la UPFR. <p>Taxa de aderare este de 3.000 lei conf. PV CD din data de 4729/29.03.2012. Cotizația anuală este de 900 Lei/an și taxa de co-productii în cazul în care ambii co-productori</p>
-------------------------------	---

	sunt membri UPFR este 450 lei/an/co-productie, iar nemembri sau daca cel puțin unul dintre co-producatori nu este membru, atunci urmeaza sa plateasca intreaga taxa de 900 lei/co-productie, conf. PV CD din data de 4560/21.03.2017.
Conținutul mandatului de gestiune sau a actelor de adeziune	Limitele mandatului de gestiune sunt stabilite prin Statut conform art.6 punct 6.1, iar formularul mandatului de gestiune este verificat de catre avocat si consilier juridic si continutul acestuia este verificat si aprobat de catre CD.
Persoana responsabilă de verificarea mandatelor de gestiune	Persoana responsabila de verificarea mandatelor de gestiune este Purice Ana-Maria, angajat UPFR.
Număr membri	La inceputul anului 2018, UPFR avea 57 de membri. La sfârșitul anului 2018, UPFR avea 59 de membri. Pe parcursul anului 2018, UPFR a gestionat si repertoriul a 111 de titulari de drepturi (nemembri).
Modalități de evidențiere a mandatelor de gestiune (scriptic/electronic)	Evidențierea mandatelor se realizeaza in format scriptic, inregistrate in registru intrari – iesiri si in format electronic, inregistrate in softul de repartitie UPFR – Music Keeper, atat pentru membri, cat si pentru producatorii independenti.
Retragerea calității de membru al ogc	In cursul anului 2018, societatile Midiots Production SRL si Ijac Music Studio SRL au solicitat aderarea ca membru UPFR.

5.2. STATUT

Modificări ale statutului	În cadrul Adunării Generale din data de 29.03.2018 si nici pe parcursul anului 2018, Statutul UPFR nu a fost modificat.
Avizul O.R.D.A. de modificare a statutului	-
Încheierea Judecătorească prin care s-a dispus înregistrarea modificării avizate	-
Informare	-

5.3. REPERTORIU

Repertoriul gestionat (obiect)	<p>Numarul de opere sau produse purtatoare de drepturi conexe gestionate de organismul de gestiune colectiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la inceputul anului 2018 - UPFR a gestionat un repertoriu 5.771.662 de fonograme aferent membrilor, 212.778 de fonograme nemembri, 168.747 de fonograme OGC-uri externe, 61.769 de fonograme OGC-uri locale. - la inceputul anului 2018, UPFR a gestionat un repertoriu activ de 1295 videograme. - la sfarsitul anului 2018, UPFR a gestionat un repertoriu de 6.227.553 de fonograme aferent membrilor, 270.254 de fonograme nemembri, 204.145 de fonograme OGC-uri externe, 75.015 de fonograme OGC-uri locale. - la sfarsitul anului 2018, UPFR a gestionat un repertoriu activ de 8.625 videograme. 		
Modalitatea de evidență a repertoriului²¹ (scriptic/electronic)	Repertoriul se declara in baza unei declaratii pe proprie raspundere si a unui proces verbal de predare – primire, cat si prin predarea in format electronic pe suport CD, DVD prezentat la sediul UPFR, in conformitate cu metodologia si procedurile de declarare a repertoriului aprobate de CD.		
Afilieri la baze de date internaționale în domeniu	Repertoriul care primeste codificarea ISRC pentru teritoriul Romaniei se declara o data pe an in Baza de date ISRC - IFPI.		
Proceduri de actualizare a repertoriului	Repertoriul intern	Proceduri scrise	Conform procedurii interne PO-UPFR-01 ed. 06 – Declararea Repertoriului la UPFR
		Persoana responsabilă de actualizarea repertoriului	Ana-Maria Purice
	Repertoriul extern	Proceduri scrise	Conform procedurii interne PO-UPFR-01 ed. 06 – Declararea Repertoriului la UPFR si in baza licentei acordate de catre producatorul extern.

		Persoana responsabilă de actualizarea repertoriului	Ana-Maria Purice
Modalitatea de punere în executare a contractelor încheiate cu organisme străine care gestionează drepturi similare	MAHASZ Magyar Hanglemezkiadók Szövetsége - contract incheiat in noiembrie 2010 cu aplicare din 2011 PROPHON - contract incheiat in martie 2011 GVL- contract incheiat in octombrie 2014 ZPAV- contract incheiat in octombrie 2016 PPL – contract incheiat in mai 2018		

CAPITOLUL NR. 6
ACTIVITATEA DE TRANSPARENȚĂ ȘI DE INFORMARE

6.1. PAGINĂ DE INTERNET

Statut	Statutul a fost postat pe site-ul www.upfr.ro de la ultima modificare, inclusiv Incheierea emisa de Judecatoria Sectorului 2 prin care modificarile au fost inregistrate la instanta (2017).
Lista membrilor organelor de conducere centrale si locale, componenta comisiilor interne si lista responsabililor locali	Lista membrilor organelor de conducere centrale si locale, componenta comisiilor interne si lista responsabililor locali se afla postate pe site-ul www.upfr.ro
Situația anuală privind soldul sumelor nerepartizate, sumele colectate pe categorii de utilizatori, sumele reținute, costul gestiunii si sumele repartizate pe categorii de titulari	Situația anuală privind soldul sumelor nerepartizate, sumele colectate pe categorii de utilizatori, sumele reținute, costul gestiunii si sumele repartizate pe categorii de titulari se afla postate pe site-ul www.upfr.ro
Darea de seama anuală²²	Aceasta este postata pe site conform prevederilor art. 156 din Legea nr. 8/1996 republicata.

²² Aceasta trebuie postată pe site-ul organismului de gestiune colectivă în formatul stabilit prin Decizia Directorului general al O.R.D.A. în conformitate cu prevederile art. 135 alin. (2) din Legea nr. 8/1996.

Informațiile privind adunarea generală	Informațiile privind adunarea generală – convocatorul privind data și locul desfășurării au fost postate pe site-ul www.upfr.ro .
Alte date necesare informării membrilor	Criteriile de repartitie, legislatia aplicabila fiecarui domeniu de colectare, conferinte de presa au fost postate pe site-ul www.upfr.ro

6.2. MIJLOACE DE INFORMARE ÎN MASĂ

Categoriile de titulari de drepturi	Site-ul uniunii: www.upfr.ro
Drepturile patrimoniale gestionate	<p>UPFR este organism de gestiune colectiva care are ca principal obiect de activitate colectarea și repartizarea drepturilor patrimoniale rezultate din exploatarea fonogramelor a caror gestiune i-a fost incredintata direct (prin mandat) sau indirect (prin contractele încheiate cu reprezentanții acestora din țară sau străinătate) ori pentru care gestiunea colectiva este obligatorie, colectarea și repartizarea drepturilor patrimoniale aparținând oricaror categorii de titulari ori domenii de creație pentru care aceasta a fost desemnata colector unic, colector comun sau colector pe domenii de creație unde exista mai multe organisme de gestiune colectiva reprezentand aceeași categorie de titulari precum și reprezentarea, promovarea, dezvoltarea și protejarea intereselor membrilor săi.</p> <p>UPFR este organism de gestiune colectivă desemnat de Oficiul Român al Drepturilor de Autor drept colector al remunerațiilor convenite producătorilor de fonograme din radiodifuzare (radio și TV), comunicare publică, reproducere în scopul comunicării publice, comunicarea publică a fonogramelor de comerț prin intermediul serviciilor online sau mobile, retransmitere prin cablu și copie privată. De asemenea, UPFR este colector unic al remunerației compensatorii pentru copia privată pentru operele reproduse după înregistrări sonore și audiovizuale pentru toți titularii de drepturi de autor și conexe..</p>
Categoriile de utilizatori și categoriile de persoane fizice și juridice care au obligații de plată a remunerațiilor compensatorii pentru copia privată către titularii de drepturi	<p>Copia privată este o remunerație compensatorie prevăzută de Legea nr.8/ 1996 pe care trebuie să o plătească agenții economici care fabrică sau introduc pe teritoriul României:</p> <ul style="list-style-type: none"> - suporturi pe care se pot realiza înregistrări sonore sau audiovizuale analogice sau digitale; - aparate concepute pentru realizarea de copii analogice sau digitale. <p>Categoriile de utilizatori sunt cele menționate și pe site-ul UPFR și sunt conform</p>

<p>Actele normative în temeiul cărora funcționează și colectează remunerațiile cuvenite titularilor de drepturi</p>	<p>legii 8/1996 modificate si completate si sunt mentionate si pe site-ul www.upfr.ro</p> <p>Ambiental: Decizia civila 784A/2016 publicata în Monitorul Oficial nr. 952/25.11.2016, Decizia ORDA nr. 6/2016, Decizia ORDA nr. 10/2016 publicata în Monitorul Oficial nr.146/25.02.2016, Decizia ORDA nr. 99/2015 publicata în Monitorul Oficial nr.778/19.10.2015, Decizia ORDA nr. 189/2013 publicata în Monitorul Oficial nr. 788/16.12.2013, Decizia ORDA nr. 399/2006 publicată in Monitorul Oficial nr. 982/08.12.2006, Decizia ORDA nr. 113/2006 privind desemnarea UPFR drept colector al remunerațiilor.</p> <p>Cablu: Decizia ORDA nr.327/2010 , Decizia ORDA nr. 79/2014;</p> <p>Copie privata: Decizia ORDA 61/2009 publicată in Monitorul Oficial nr. 316/13.05.2009, Decizie numire colector 86/2009</p> <p>Radio: Decizia ORDA nr. 95/2016 publicata în Monitorul Oficial nr.759/28.09.2016, Decizia ORDA nr. 216/2011 pub în M. Of. nr. 470/5.08.2011</p> <p>TV: Decizia ORDA nr. 133/2012 pub. in M. Of. nr. 520/26.07.2012, Dec. ORDA nr. 154 din 21 Sept 2012 privind desemnarea UPFR drept colector al remunerațiilor Prot FPRC-ALTEX-OMV din data de 22.09.2015 publicat prin Decizia ORDA nr. 99/2015 în Monitorul Oficial Nr. 778/19.10.2015.</p>														
<p>Modalitățile de colectare și persoanele responsabile de aceasta activitate, pe plan local și central</p>	<p>Toate persoanele desemnate se afla pe site-ul www.upfr.ro</p> <p>Pentru colectarea remunerațiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru comunicarea publică a fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora:</p> <p>Persoane desemnate pentru colectare (la finele lui 2018):</p> <p>Bogdan Ionescu, Coordonator Colectare</p> <p>Pentru colectarea remuneratiilor cuvenite producătorilor de fonograme pentru Comunicarea Publica si Reprodusere :</p> <table border="0"> <tr> <td>Inspector Conturi Speciale</td> <td>Mihai Scornea</td> </tr> <tr> <td>Inspector Recuperare Debite</td> <td>Daniel Ana</td> </tr> <tr> <td>Inspector Recuperare Debite</td> <td>Lusiana Buterchi</td> </tr> <tr> <td>Coordonator Regional SUD</td> <td>Iulian Ivancu</td> </tr> <tr> <td>Coordonator Regional Bucuresti</td> <td>Marius Popescu</td> </tr> <tr> <td>Coordonator Regional VEST</td> <td>Bogdan Naghi</td> </tr> <tr> <td>Coordonator Regional EST</td> <td>Manuel Chetran</td> </tr> </table> <p>Inspectori de teren : Abraham Katalin, Adrian Antonie, Adina Gabor, Alexandru Albulescu, Aurel Nitu, Aurel Stanicz, Bogdan Musteata, Catalin Sirbu, Claudia</p>	Inspector Conturi Speciale	Mihai Scornea	Inspector Recuperare Debite	Daniel Ana	Inspector Recuperare Debite	Lusiana Buterchi	Coordonator Regional SUD	Iulian Ivancu	Coordonator Regional Bucuresti	Marius Popescu	Coordonator Regional VEST	Bogdan Naghi	Coordonator Regional EST	Manuel Chetran
Inspector Conturi Speciale	Mihai Scornea														
Inspector Recuperare Debite	Daniel Ana														
Inspector Recuperare Debite	Lusiana Buterchi														
Coordonator Regional SUD	Iulian Ivancu														
Coordonator Regional Bucuresti	Marius Popescu														
Coordonator Regional VEST	Bogdan Naghi														
Coordonator Regional EST	Manuel Chetran														

	<p>Bumbac, Claudia Carpeanu, Cornel Patrulescu, Cristian Petran, Cristina Boboc, Cristina Soporan, Daniel Topai, Dorian Mocanu, Florin Andrica, Florin Georgescu, Florin Hristache, Gabriel Popescu, George Vija, Ionel Deacu, Marius Agapi, Mircea Chereji, Misu Floares, Nicusor Pamfile, Nina Maraloiu, Radu Otoi, Remus Covacsinszky, Remus Negrila, Sorin Mateescu, Sorin Salajejan, Stefan Pojar</p> <p>Pentru colectarea remunerațiilor convenite producătorilor de fonograme pentru radiodifuzarea fonogramelor publicate în scop comercial sau a reproducerilor acestora de către organismele de radiodifuziune:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elena Dinca, Consultant Licențiere Radio, TV si Online; <p>Pentru colectarea remunerațiilor convenite producătorilor de fonograme pentru comunicarea către public a fonogramelor prin intermediul serviciilor online sau mobile:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elena Dinca, Consultant Licențiere Radio, TV si Online; <p>Pentru colectarea remunerației compensatorii pentru copia privată pentru operele reproduse după înregistrări sonore sau audiovizuale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sanda Catrina, Consultant Licențiere Copie Privata, <p>Pentru colectarea remunerațiilor convenite producătorilor de fonograme pentru retransmiterea prin cablu a fonogramelor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Daniela Butnaru, Consultant Licențiere Cablu
Programul de lucru	<p>De luni pana vineri, intre orele 08.30-17.00 (program variabil de lucru al inspectorilor de teren), mai puțin sarbatorile legale.</p> <p>Program de lucru cu publicul: Luni-Vineri: 10:00 - 16:00</p>

6.3. SOLICITĂRI DE INFORMAȚII ADRESATE ORGANISMULUI DE GESTIUNE COLECTIVĂ

Solicitări de informații formulate în baza prevederilor art. 134 ¹ alin. (2) din Legea nr. 8/1996	Număr de solicitări	Nu este cazul.
	Modalitatea de soluționare	Nu este cazul.
Solicitări de informații formulate în baza prevederilor art. 134 ¹ alin. (3) din Legea nr. 8/1996	Număr de solicitări	Nu este cazul.
	Modalitatea de soluționare	Nu este cazul.

6.4. ALTE ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE²³

Nr. Crt.	Descrierea activității
1	26.04.2018 – Participare la seminarul național privind medierea și arbitrajul - eveniment organizat de către Organizația Mondială a Proprietății Intelectuale (OMPI) în parteneriat cu Oficiul Român pentru Drepturile de Autor (ORDA).
2	Seminarii inspectorii : <ul style="list-style-type: none">- 23.04.2018 – 27.04.2018 – Seminar instruire Inspectori noi – Targu Jiu- 11.06.2018 – 15.06.2018 – Seminar instruire Inspectori noi – Cluj- 20.08.2018 – 24.08.2018 – Seminar instruire Inspectori noi – Bucuresti- 17.09.2018 – 19.09.2018 – Seminar Inspectori UPFR – Moieciu- 22.10.2018 – 26.10.2018 – Seminar instruire Inspectori noi – Cluj

Întocmit de Alina Badita, Ana-Maria Purice, Bogdan Ionescu (coordonator colectare), Simona Isac (director financiar)

Nr. de înregistrare /Data – UPFR 5167/ 21.02.2019

**Declarăm pe propria răspundere că toate datele completate
sunt conforme cu documentele financiar contabile,**

**Director Executiv
Mihaela Alexandrina Scriosteanu**

Director Financiar: Simona Isac

Avizat legal: Av. Andreea Stratula

*Prezentul draft al Darii de seama poate suferi imbunatatiri si completari pana la data desfarurarii AGA .
Darea de seama va fi prezentata si supusa aprobarii de catre Adunarea generală în ședința din data de 27/28.03.2019.*

²³ Se menționează alte activități desfășurate de către organismul de gestiune colectivă, de exemplu organizarea de seminarii, campanii de informare etc.