

PROCESUL VERBAL AL
ADUNĂRII GENERALE A MEMBRILOR
UNIUNII PRODUCĂTORILOR DE FONOGRAME DIN ROMÂNIA- Asociația pentru Drepturi Conexe,
din data de 28.04.2023

În baza pct. 9.2 (XII) și 9.3. (II) și (IV) din Statutul Uniunii Producătorilor de Fonograme din România - Asociația pentru Drepturi Conexe (denumită în continuare UPFR) în vigoare, conform convocator cu nr. înregistrare 3928/20.03.2023, Consiliul Director UPFR a propus Adunării Generale a membrilor UPFR să voteze în regim de urgență, potrivit procedurii prevăzute de Statutul UPFR, documentele financiare pentru depunerea la ANAF și să împuternicească directorul executiv pentru semnarea formei finale a prezentului document care conține hotărârile adoptate de către Adunarea Generală a membrilor UPFR, în vederea depunerii la autoritățile fiscale.

Prin adresa cu nr. înreg. 5434/21.04.2023, directorul executiv a comunicat, prin mail, către toți membrii UPFR, toate documentele necesare votării în regim de urgență și a solicitat reprezentanților legali să trimită votul pe mail, în vederea întocmirii Procesului Verbal al Adunării Generale a membrilor UPFR.

Toate documentele supuse votării, s-au aflat spre consultare pentru membrii UPFR, conform art. 170 alin. (7) lit. b) din Legea nr. 8/1996 cu modificările și completările ulterioare, atât la sediul UPFR, cât și pe site-ul UPFR, în cadrul secțiunii dedicate rapoartelor anuale, în platforma cu documente special creată pentru membrii UPFR.

Fiecare membru a dispus de dreptul de a vota în cadrul Adunării Generale, ponderea votului său în luarea deciziilor fiind stabilită, în funcție de categoria din care face parte, sub forma numărului de voturi alocat, conform regulamentului de vot, care e inclus în Statut cu nr. înreg. 9265/25.07.2022, aprobat de către AGA conform hotărârii nr. 8, fila 6 din documentul de Hotărâri AGA UPFR cu nr. înreg. 11016/31.08.2022, după cum urmează:

- (I) categoria A - pentru producătorii de fonograme si/sau videograme carora le-a fost repartizat un procent de cel puțin 1% din sumele distribuite în anul calendaristic anterior Adunării Generale – fiecare producător din aceasta categorie va dispune de 10 voturi;
- (II) categoria B - pentru producătorii de fonograme si/sau videograme carora le-a fost repartizat un procent între 0,5%-1% din sumele distribuite în anul calendaristic anterior Adunării Generale – fiecare producător din această categorie va dispune de 5 voturi;
- (III) categoria C - pentru producătorii de fonograme si/sau videograme carora le-a fost repartizat un procent de cel mult 0,5% din sumele distribuite în anul calendaristic anterior Adunării Generale – fiecare producător din această categorie va dispune de 3 voturi;
- (IV) categoria D – pentru producătorii de fonograme si/sau videograme, indiferent de suma distribuită în anul anterior, fiecare producător va dispune de 1 vot în următoarele situații:
 - a) Se află în procedură de insolvență sau figurează la Registrul Comerțului cu activitatea suspendată.
 - b) Fonogramele din repertoriul său nu se regăsesc în playlisturile furnizate de utilizatori sau în informațiile necesare repartizării remunerațiilor transmise de utilizatori sau obținute în cadrul monitorizărilor;
 - c) Nu s-a prezentat de trei ori în mod consecutiv la Adunarea Generală, indiferent de caracterul ordinar sau extraordinar al acestora;
 - d) Nu are plătite la zi obligațiile datorate către UPFR (inclusiv cotizația de membru);
 - e) Se află în litigiu cu UPFR, indiferent de natura lui juridică ori de stadiul procesual.

Față de ultima Adunare Generală, din 31.08.2022, la UPFR au aderat societățile: Forward Music Agency, Musicon Records, White Bear Management, Creator Records, iar societățile Kazibo i-a încetat de drept calitatea de membru UPFR, conform art.8.1. A (IV) din Statutul UPFR.

Astfel, membrii UPFR care și-au putut exercita dreptul de vot începând cu data de 21.04.2023 până la data întocmirii prezentului Proces Verbal, sunt următorii:

3AM Consult, 1 Artist Music, Alma Artex Production, Amma Music&Sound, Ana-Sound Com, Andra Records, Balkanika Records, B3 Media International, Beggars Group Media, Big Man Impex, Blue Island Productions, Boss Music, Cat Music, Casa Productions, Creart Music Production, Creator Records, Costi de la Sighet, Digital Art, Digital Color Company, DMB Music Records, Doctor Music, Electrecord, Empire Music Management, Ethos Music, Euromusic Impex, Euromusic, Eurostar Limited, Famous Production, Fundația Alexandru Tzigara Samurcaș, Formula 1 Continental, Forward Music Agency, General Music, Global Records, Green Tree Records, Global Master Rights, Ha-Ha-Ha Production, Hood Famous, Kemper Music Production Romgrup, Kollektive Neighbouring Rights Records B.V., Kompact Media Television, Ijac Music Production, Ijac Music Studio, Inside Music, Lanoy Records, Libris, MBA Digital Media, Media Services International, Media Pro Music Entertainment, Midoits Production, Music Media Line, Musicon Records, Nova Distribution International, Okapi Sound, Off Limits Srl, Playone Media Entertainment, Playground Music Scandinavia, Quantum Music Records, Red Clover Media, Red Canvas, Roton, Schubert Music Publishing, Sprint Media Center, Studio 47 MS, Softplus C.P.S.I., Sonic Arts Music, Thrace Music, Thrive Records, Universal Music Romania, Universal Music Publishing Romania, White Bear Management SRL, Viper Production, Viral Nation Romania, Voltart.

Conform art. 9.4 (I) din Statutul UPFR și art. 6 din Anexa nr. 2 la Statutul UPFR – Regulamentul de Vot al Adunării Generale a membrilor UPFR, numărul maxim de voturi cumulat al membrilor cu drept de vot este de 278 voturi, ca urmare a încadrării acestora în categoriile de vot A, B,C și D după cum urmează:

În categoria A: Big Man Impex; Blue Island Productions; Cat Music; Ethos Music; Euromusic Impex; Global Records; HA HA HA Production; Kemper Music Production Romgrup; Media Pro Music Entertainment; Roton; Sonic Arts Music; Thrive Records; Universal Music Romania.

În Categoria B: Amma Music & Sound, Costi de la Sighet; Green Tree Records; Hood Famous; Universal Music Publishing Romania.

În Categoria C: 1 Artist Music; 3 AM Consult; Andra Records; B3 Media International; Balkanika Records; Beggars Group Media; Boss Music; Casa Productions; Digital Color Company; Doctor Music; Empire Music Management; Euromusic; Eurostar Limited; Famous Production; Fundația Alexandru Tzigara Samurcaș; General Music; Ijac Music Production; Ijac Studio Music; Libris; Media Services International; Midoits Production; Musicon Records; Quantum Music Records; Playone Media Entertainment; Playground Music Scandinavia; Red Clover Media; Red Canvas; Schubert Music Publishing; Sprint Media Center; Studio 47 MS; Thrace Music; Viper Production; Viral Nation Romania; Voltart.

În Categoria D: Alma Artex Production; Ana-Sound Com, Creator Records, Creart Music Production; Digital Art; DMB Music Records; Electrecord; Inside Music; Formula 1 Continental; Forward Music Agency; Global Master Rights; Kollektive Neighbouring Rights Records B.V; Kompact Media Television; Lanoy Records; MBA Digital Media; Music Media Line; Nova Distribution International; Okapi Sound. Off Limits SRL; Softplus C.P.S.I.. White Bear Management SRL.

La data întocmirii prezentului Proces Verbal, 28.04.2023, 47 de membri și-au exprimat votul, după cum urmează:

- 1.3AM Consult – reprezentată de Andrei Filip
- 2.1 Artist Music-- reprezentată de Rolando Vasilescu
- 3.Amma Music&Sound -reprezentată de împuternicit Maria Ilie
- 4.Ana-Sound Com- reprezentată de Radu Schipor
- 5.Andra Records – reprezentată de Cătălin Măruță
- 6.Balkanika Records-- reprezentată de Georgiana Slabu
- 7.Beggars Group Media – reprezentată de Rob Gruschke
- 8.Big Man Impex – reprezentată de Vasilică Constantinescu
- 9.Blue Island Productions- reprezentată de Horea Pascu
10. Cat Music - reprezentată de Dan Popi
11. Creart Music Production- reprezentată de Lixandru Florian
12. Costi de la Sighet- reprezentată de Ion Constantin
13. Creator Records- reprezentată de Cristian Costache
14. DMB Music Records- reprezentată de Bebe Miha
15. Electrecord - reprezentată de Nicușor Drăgan
16. Empire Music Management- reprezentată de Ștefan Lucian Gîtiță
17. Ethos Music- reprezentată de Marian Dorobanțu
18. Euromusic Impex – reprezentată de Florin Constantin Puică-Dat
19. Euromusic- reprezentată de Radu Elisabeta Teodora, împuternicit
20. Famous Production- reprezentată de Alexandru Ropcea
21. Formula 1 Continental- reprezentată de Dorel Țăranu
22. Forward Music Agency- reprezentată de Cristi Ochiu
23. Global! Records- reprezentată de Ștefan Lucian Gîtiță
24. Green Tree Records- reprezentată de Dan Muraru
25. Ha-Ha-Ha Production- reprezentată de Filip Maria
26. Hood Famous- reprezentată de Marius Chină
27. Kemper Music Production Romgrup - reprezentată de Andrei Filip
28. Ijac Music Production – reprezentată de Daniel Ijac
29. Ijac Music Studio - reprezentată de Daniel Ijac
30. Media Services International- reprezentată de Sorin Golea
31. Media Pro Music Entertainment- reprezentată de Dana Adam
32. Midiots Production- reprezentată de Marius Șofron
33. Musicon Records- reprezentată de Marius Chină
34. Quantum Music Records- reprezentată de Olga Juverdeanu

35. Red Clover Media- reprezentată de George Onea
36. Red Canvas- reprezentată de George Onea
37. Roton- - reprezentată de Bogdan Maxim
38. Schubert Music Publishing- reprezentată de Dan Muraru
39. Sprint Media Center- reprezentată de Georgiana Slabu
40. Softplus C.P.S.I- reprezentată de Romulus Arhire
41. Sonic Arts Music- reprezentată de Laurențiu Olariu
42. Thrace Music- reprezentată de Tarcea Cristian Telu
43. Thrive Records- reprezentată de Olga Juverdeanu
44. Universal Music Romania - reprezentată de Ioana Feșnic
45. Universal Music Publishing Romania - reprezentată de Florian Săvulescu
46. Viper Production- reprezentată de Mircea Berbece
47. Viral Nation Romania- reprezentată de Marius Șofron

Conform încadrării în categoriile mai sus menționate, membrii care au votat au totalizat un număr de 226 de voturi din cele 278 de voturi care ar fi fost posibile.

Hotărârile adoptate de membrii UPFR sunt următoarele:

1. Aprobarea raportului anual de activitate al UPFR pe anul 2022.

Directorul executiv a transmis pe mail la data de 21.04.2023 raportul anual de activitate al UPFR pe anul 2022 cu număr înregistrare 2131/16.02.2023.

Membrii UPFR au hotărât cu 226 voturi exprimate dintr-un număr de 278 voturi posibile, aprobarea raportului anual de activitate al UPFR pe anul 2022, în baza pct. 9.2 (VI) 9.3 (IV) și 9.4 (I) din Statutul UPFR.

2. Aprobarea situațiilor financiare la 31.12.2022, a bugetului rectificativ de venituri și cheltuieli și a bilanțului contabil.

Directorul executiv a transmis pe mail la data de 21.04.2023 situațiile financiare la 31.12.2022, astfel:

- Bilanțul contabil la 31.12.2022 - nr. înreg. UPFR 2824/27.02.2023;
- Situația fluxurilor de trezorerie din anul 2022- nr. înreg. UPFR 2826/27.02.2023 și
- Bugetul rectificativ 2022 (costul gestiunii) - nr. înreg. UPFR 2825/27.02.2023.

În conformitate cu art. 21 alin. (2) lit. b) din OG nr. 26/2000 și a pct. 9.2 (VI și VII) din Statutul UPFR, bilanțul contabil al UPFR pentru exercițiul financiar contabil al anului 2022 și bugetul rectificativ de venituri și cheltuieli pe anul 2022 vor trebui depuse la autoritățile fiscale competente.

Membrii UPFR au hotărât cu 226 voturi exprimate dintr-un număr de 278 voturi posibile, aprobarea bilanțului contabil al UPFR pentru exercițiul financiar contabil al anului 2022, bugetul rectificativ de venituri și cheltuieli pe anul 2022, în baza pct. 9.2 (VI și VII), 9.3 (IV) și 9.4 (I) din Statutul UPFR, în vederea depunerii la autoritățile

fiscale competente, ocazie cu care se descarcă de gestiune Consiliul Director al UPFR și Directorul Executiv al UPFR pentru anul 2022.

3. Prezentarea Raportului cenzorului asupra activității economico-financiare aferente anului 2022

Raportul Cenzorului asupra activității economico-financiare aferente anului 2022, document înregistrat cu nr. 2827/27.02.2023 a fost întocmit și semnat de către doamna Cristina Iorga, reprezentant al societății Lali Consult SRL, în calitate de cenzor UPFR.

Membrii UPFR au luat la cunoștință de raportul Cenzorului asupra activității economico-financiare aferente anului 2022, conform documentului cu numărul de înregistrare 2827/27.02.2023, conform art. 15.3. și în baza 9.3 (IV) din Statutul UPFR.

4. Împuternicirea directorului executiv pentru semnarea formei finale a Procesului Verbal al Adunării generale a membrilor UPFR în vederea depunerii la autorități.

Cu privire la propunerea de împuternicire a Directorului Executiv pentru semnarea formei finale a Procesului Verbal al Adunării generale a membrilor în vederea depunerii la autoritățile fiscale (Raportul administratorului, Situațiile financiare pentru anul 2022 și Raportul cenzorului),

Membrii UPFR au hotărât cu 226 voturi exprimate dintr-un număr de 278 voturi posibile, în baza art. 9.1. (II) și 9.3 (IV) din Statutul UPFR, împuternicirea Directorului Executiv pentru semnarea hotărârilor adoptate în cadrul Adunării Generale în vederea depunerii la autorități.

Prezenta hotărâre a fost încheiată în 2 (două) exemplare originale.

Semnează prezentul document care reprezintă Hotărârile Adunării Generale a membrilor UPFR, Directorul Executiv al UPFR, doamna Scioșteanu Mihaela-Alexandrina,

la data de 28.04.2023