



Uniunea
Producătorilor de
Fonograme din
România

Pipera Business Tower, Bd. Dimitrie Pompeiu nr. 6E, Et. 11, Sect. 2, București
Telefon: 021 222 20 43 / Fax: 021 222 20 43, CP 020337
CIF: RO 9670110 / H.U: 136/1996
IBAN: RO92RNCB070153249250001
Cămin: Calea 13 Septembrie nr. 136
www.upfr.ro / office@upfr.ro

Nr. Inreg. UPFR: 1627/25.01.2020

II. SUME REPARTIZATE PE CATEGORII DE TITLURI, PROVENIENTA ACESTORA, MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR, PRECIUM SI RETINERILE APLICATE

Dreptul Gestionate	Tip	Suma bruta repartizata	Comision retinut (valoric)	Comision retinut (procent)	Data repartizării
Total suma repartizata in perioada 01.10.2019 - 31.12.2019 (fara TVA)					
Comunicare publică ambientală	Penalități	63,919	9,588	15.00%	29/10/2019
Comunicare publică ambientală	Remunerare	4,615,173	692,276	15.00%	29/10/2019
Comunicare publică online	Remunerare	50,736	7,610	15.00%	29/10/2019
Dobanda	Dobanda	42,757	6,414	15.00%	29/10/2019
Prejudicii	Prejudicii	7,612	1,142	15.00%	29/10/2019
Radio/luare radio	Penalități	47,325	7,099	15.00%	29/10/2019
Radio/luare radio	Remunerare	872,655	130,898	15.00%	29/10/2019
Radio/luare TV	Penalități	49,677	7,452	15.00%	29/10/2019
Radio/luare TV	Remunerare	921,460	138,219	15.00%	29/10/2019
Reproducere	Remunerare	691,941	103,791	15.00%	29/10/2019
Retransmitere cablu	Penalități	20,248	3,037	15.00%	29/10/2019
Retransmitere cablu	Remunerare	1,019,309	152,896	15.00%	29/10/2019
Copie privată	Remunerare	699,701	*	*	18/10/2019
Copie privată	Penalități	49	*	*	18/12/2019
Copie privată	Remunerare	1,362,438	*	*	18/12/2019
Comunicare publică ambientală	Penalități	189,290	28,393	15.00%	20/12/2019
Comunicare publică ambientală	Remunerare	8,357,952	1,253,694	15.00%	20/12/2019
Comunicare publică online	Penalități	9,932	440	15.00%	20/12/2019
Comunicare publică online	Remunerare	106,932	16,040	15.00%	20/12/2019
Dobanda	Dobanda	35,596	5,340	15.00%	20/12/2019
Prejudicii	Prejudicii	1,764	265	15.00%	20/12/2019
Radio/luare radio	Penalități	139,894	20,864	15.00%	20/12/2019
Radio/luare radio	Remunerare	2,566,257	384,934	15.00%	20/12/2019
Radio/luare TV	Penalități	75,390	11,008	15.00%	20/12/2019
Radio/luare TV	Remunerare	2,288,055	343,208	15.00%	20/12/2019
Reproducere	Remunerare	550,088	82,513	15.00%	20/12/2019
Retransmitere cablu	Penalități	40,208	6,031	15.00%	20/12/2019
Retransmitere cablu	Remunerare	2,035,963	305,394	15.00%	20/12/2019
Total generali		26,852,594	3,718,551		

Soluția prezentată este una preliminară și poate
suferi modificări până la finalizarea situațiilor
exercițiului financiar 2019;
* sumele menționate sunt exprimate în RON;
* sumele sunt exprimate în lei neti de către
OGC. Se fac urzări către fiecare titular de drept
beneficiar al copiei private.

Suma repartizata ca penalitate din anul pentru
care se face repartizarea

Total suma repartizate copie private colector unic in perioada 01.10.2019 - 31.12.2019 (fara TVA)				
Suma repartizata ce provin din anul precedent cara sa fie raportata	Dreptul Gestionare	Suma bruta repartizata	Comision facturat (valoric)	Comision retinut (procent)
	Copie private colector unic	8.172,025	163,444	2.00%
	Remunerarile	686	0	0.00%
	Pensii	8.172,705	163,444	
	Total general			

Total suma repartizate Comunicare publica ambiental catre DACM SABA in perioada 01.10.2019 - 31.12.2019 (fara TVA)				
Suma repartizata ce provin din anul precedent cara sa fie raportata	Dreptul Gestionare	Suma bruta repartizata	Comision retinut (valoric)	Comision retinut (procent)
	Comunicare publica ambiental	1.077,246	146,075	13.55%
	Remunerarile	2,002	271	13.55%
	Pensii	1.079,248	146,346	
	Total general			

Total suma repartizate catre ADPFR in perioada 01.10.2018 - 31.12.2019 (fara TVA)							
Suma repartizata ce provin din anul precedent cara sa fie raportata	Dreptul Gestionare	Tip	Suma bruta repartizata	Comision retinut (valoric)	Comision retinut (procent)	Valoarea de repartizat	Comision facturat 2%
	Comunicare publica ambiental	Remunerarile	407,686	40,769	10.00%	366,917	
	Comunicare publica ambiental	Pensii	6,639	664	10.00%	5,975	
	Radiofuziune radio	Remunerarile	108,279	7,867	7.00%	100,412	
	Radiofuziune radio	Pensii	3,474	243	7.00%	3,231	
	Radiofuziune TV	Remunerarile	87,230	6,113	7.00%	81,117	
	Radiofuziune TV	Pensii	4,371	303	7.00%	4,068	
	Radiofuziune cablu	Remunerarile	81,231	4,934	6.00%	76,297	
	Radiofuziune cablu	Pensii	1,574	94	6.00%	1,479	
	Copie private	Remunerarile	65,382	0	0.00%	65,382	1,308
	Copie private	Pensii	4	0	0.00%	4	0
	Comunicare publica ambiental	Remunerarile	4,736	474	10.00%	4,263	
	Comunicare publica ambiental	Pensii	160	16	10.00%	144	
	Total general		778,919	63,196		715,723	1,308

Situatia prezentata este una preliminara si poate
suferi modificari pana la finalizarea situatiilor
colectului finantat 2019;

Sumile mentionate sunt exprimate in RON;

MODUL DE CALCUL AL DREPTURILOR			
COPIE PRIVATA	10%, se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de copia privată (Conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:	COPIE PRIVATA	Remuneratie sursa digitala Youtube
			Remuneratie alte surse digitale 15% (Spotify, Deezer, etc.)
			25% Remuneratie playlist tv
			20% Remuneratie playlist radio
		5% (conf. influentei vanzatorilor din magazinele fizice), din care:	71,5% Remuneratie playlist radio 28,5% Remuneratie holograme petrecere-folclor
	81,6% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata	
	8,4% (conf. pct. 21.5 lit. a) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:		20% Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor	80% Remuneratie holograme petrecere-folclor
RADIOFIZICARE RADIO	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio	
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata	
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor	
RADIOFIZICARE TV	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv	
	conf. pct. 21.5 lit. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio și tv (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata	
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie	Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor	
COMUNICARE PUBLICA	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. e) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:		19,80% Remuneratie sursa digitala youtube
			Remuneratie alte surse digitale (Spotify, Deezer etc)
			6,90%
			71,90% Remuneratie playlist tv
			29,30% Remuneratie playlist radio
			30,4% (alte surse dupa genuri), din care:
			54,9% remuneratie playlist radio
			5,1% remuneratie holograme petrecere-folclor
			44,41%
			Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:	6,82%, din care:	30% remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
		70% remuneratie holograme petrecere-folclor	
	10,09% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	8,08%	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata
		2,01%, din care:	30% remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
			70% Remuneratie holograme petrecere-folclor
	28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata	
COMUNICARE PUBLICA PE INTERNET (conf. pct. 21.5 lit. d) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.4 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. e) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:		19,80% Remuneratie sursa digitala youtube
			Remuneratie alte surse digitale (Spotify, Deezer etc)
			6,90%
			71,90% Remuneratie playlist tv
			29,30% Remuneratie playlist radio
			30,4% (alte surse dupa genuri), din care:
			54,9% Remuneratie playlist radio
			5,1% Remuneratie holograme petrecere-folclor
			44,41%
			Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata
	51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie), din care:	6,82%, din care:	30% Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
		70% Remuneratie holograme petrecere-folclor	
	10,09% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	8,08%	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata
		2,01%, din care:	30% Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
			70% Remuneratie holograme petrecere-folclor
	28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasic) ponderata cu audienta masurata	

REPRODUCEREA ÎN SCOPUL ÎMBODIFUZĂRII, COMUNICĂRII PUBLICE ȘI PUNERII LA DISPOZIȚIA PUBLICULUI (conf. pct. 21.5 lit. f) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	10% se repartizează conform rezultatelor Cercetării de piață la nivel național în funcție de sursa care influențează utilizarea prin intermediul aparatelor și suporturilor vizate de comunicarea publică (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	19.40%	Remuneratie sursa digitala youtube Youtube
		6.90%	Remuneratie alte surse digitale(Spotify, Deezer etc)
		11.90%	Remuneratie playlist tv
		71.50%	Remuneratie playlist radio
		30,4% (alte surse dupa genuri), din care:	54,9% Remuneratie playlist radio
51,23% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie, din care:	44.41%	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasica) ponderata cu audienta masurata	
	6,82%, din care:	30% Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta	70% Remuneratie holograme petrecere-folclor
10,09% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. c) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)	8.08%	Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul pop-rock-clasica) ponderata cu audienta masurata	
	2,01%, din care:	10% Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta	70% Remuneratie holograme petrecere-folclor
28,68% (conf. pct. 21.5 lit. c) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.3 lit. d) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio (genul pop-rock-clasica) ponderata cu audienta masurata	
RETRANSMITERE CABLU	conf. pct. 21.5 lit. e) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.1.5 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile radio si tv
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor
COPIE PRIVATA VIDEO	90,7% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul pop-rock-clasica) ponderata cu audienta masurata
	9,3% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. 1 din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.1 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor
RETRANSMITERE CABLU VIDEO	96,54% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. a) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul pop-rock-clasica) ponderata cu audienta masurata
	3,46% (conf. pct. 21.5 lit. B) alin. b) din Statutul UPFR detaliat la pct. 5.2.2 lit. b) din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie)		Remuneratie distribuita proportional cu durata fonogramelor din playlisturile tv (genul lautareasca-folclor-manele) ponderata cu audienta
	conf. pct. 4.3.6 din Modul de aplicare a criteriilor de repartitie ce vor sta la baza softului de repartitie		Penalitati distribuite proportional cu sumele repartizate catre fiecare titular de drepturi in cadrul repartitiei remuneratiilor